

RAQUEL WELCH SE QUEJA DE SU FAMA

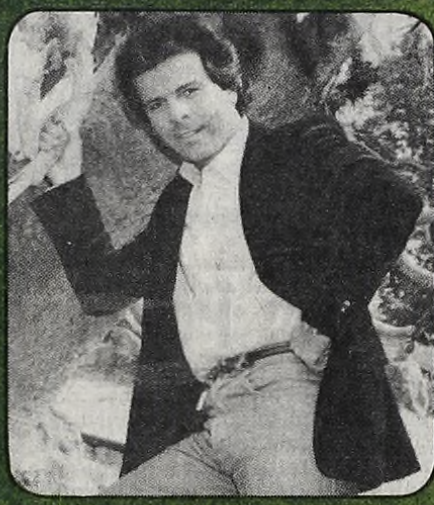


Martha Bianchi superó con entereza malos momentos.

EL TEATRO RESULTO SU REFUGIO MAS ADECUADO

**LA POLITICA
EN LA MIRA
DE GASALLA**

**UN RETORNO
CON TODO Y
LAS GANAS
DE SEGUIR
MEJORANDO**



Victor Laplace analiza cómo es hoy su situación.

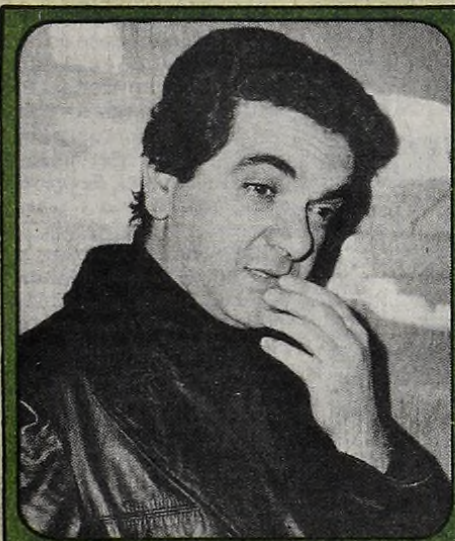
PROTESTA DE SELVA MAYO

asi

Buenos Aires, 14 de Julio de 1983. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada

SANTA CRUZ TUVO SU FIESTA CUMPLEAÑERA

TODO INDICA QUE SUSY SERA LA CHICA DEL AÑO



El popular actor confiesa su amor por el teatro.

**SUCESO EN LA
VUELTA DE LA
TANA RINALDI**

**ALFONSO DE
GRAZIA Y SU
COMPROMISO
CON EL ARTE
ARGENTINO**



Una comedia musical en el futuro de la Giménez.



Uno de los tradicionales pero siempre renovados personajes, que tan bien realiza Gasalla.

Cipe Linconvsky, amiga y admiradora del actor, confesó haberse divertido como la primera vez.



"Los Políticos me dan Mucho Para Hablar"

Sobre el escenario del Teatro Odeón se delineó una nueva propuesta de un singular humorista. El título escogido lo dice todo: "Antonio Gasalla, sus mejores personajes". Dentro de su conocido esquema que mezcla cuadros de danza con mordaces monólogos y coloridos "sketches" donde son principales protagonistas "las realidades sociales y políticas que padece el hombre común", Gasalla en colaboración con Enrique Pinti ha elaborado el nuevo libro plagado de situaciones tan reales como reideras. Así desfila el monólogo inicial con un Gasalla con "smoking de luces", el "show de las colitas" (con las bellas de turno, donde resalta el impactante físico de

Katja Alemann), los cuadros de "la empleada pública", "el ama de casa arruinada por los gobiernos", "la anciana con sus nanas y su soledad" (todos protagonizados magistralmente por el bufo). Es un humor lleno de "estocadas" al sistema, lleno de "crónica social", con apenas atisbos de frivolidades, lo cual puede anotarse como su mejor elogio. En esta ocasión le acompañan Katja Alemann, Georgina Barbarossa, Beto César y Mercedes Alonso. Son primeros bailarines Adriana Aizenberg, Alfredo Jiménez y Diana Burstin. Y la dirección pertenece a Antonio.

Con Gasalla dialogamos sobre este reencuentro teatral y la cercanía (apenas cruzando la calle) del lugar

de actuación de su ex compañero de "café-concert", Carlos Perciavalle. Referido a eso, nos dijo: "Yo no tengo la culpa, se dio así. Además, pienso que para él también habrá público" (bromeó). Acerca del contenido del presente envío, fue concluyente: "Las alusiones a la política resulta lo más sencillo, porque en estos tiempos hay ministros que le yerran a las sumas, candidatos que dicen peores palabrotas que las que yo uso a veces o que se lo pasan yendo a Tribunales entre juicios mutuos, gente que juega a las escondidas en España con 'la dama turista'. Lo demás es lo que nos pasa todos los días, pero enfocado con humor, para sacudirnos un poco la mufa".

LA ZAPATERA ATIENDE OTRA VEZ

"La zapatera prodigiosa" ha vuelto a atender, ahora, en Buenos Aires. Usted la tiene todas las noches en el reabierto Teatro Ateneo, donde en medio del colorido de trajes españoles de siglos pasados y una escenografía "utilitaria" donde los actores mismos la van cambiando sin detener secuencias, se recrean las alternativas de una comedia costumbrista y muy "rosa" para nuestros tiempos, debida a la pluma de García Lorca (curiosamente el nombre del autor ha sido olvidado dentro del programa). La "zapatera" es una joven de 18 primaveras, vital y coqueta (pero honesta, que se burla del esposo cincuentón que le destinasen, haciéndole la vida imposible). Hasta que él, el "zapatero", decide irse y la joven debe afrontar sola y tan desdenada por las mujeres lugareñas, como acosada por los hombres del lugar, la lucha por la vida, transformando la zapatería en taberna.

Thelma Biral —impeca—



Miguel Liger y Thelma Biral forman un matrimonio desparejo.



El hijo de la actriz también figura en esta nueva presentación.

ble— da vida a la protagonista con todo lo que ella tiene que tener, en tanto Miguel Liger asume el rol del sufrido esposo. Bruno Pedemonti —hijo en la vida real de Thelma— muestra singular "ángel" para la interpretación y Jorge Luz convence en la piel del alcalde (que en el estreno de esta obra en Mar del Plata estuviese a cargo de Tincho Zabala). En otros papeles cumplen bien Marisa Herreiro, Aldo Bigatti, Sergio Sanders, Ana Slavin y Horacio Derrón.

La puesta en escena y dirección de Cecilio Madanes apunta a resaltar el colorido (con entradas y salidas por la platea para "sumar" de alguna forma al espectador) apostando, con movimiento y ritmo, a la reactualización de un tema que aflora como "mosca blanca" dentro de la temática fuerte, audaz y conflictiva, que caracteriza hoy la generalidad de nuestra cartelera teatral. En ese sentido, es una opción difícil de calibrar, pero necesaria...



Momento culminante en que Abel Santa Cruz sopla la vela, ante la expectativa general.

Torta con una Sola Vela

FUE LA QUE SOPLO SANTA CRUZ EN SU CUMPLEAÑOS

El sábado pasado se realizó la reunión, que pretendió ser estrictamente familiar, pero que debió consentir la presencia de algunos de los muchos amigos con que Abel Santa Cruz cuenta.

Se trataba de su cumpleaños, no hace falta decir qué número, ya que lo importante es lo fructífero de todo su recorrido por la vida y los que todavía le falta por andar.

En su departamento se reunieron sus familiares y paulatinamente fueron llegando componentes de la colonia artística, muchos de los cuales se encuentran ligados al prolífico escritor en sus éxitos, especialmente televisivos.

Así fue que se hicieron presentes Beatriz Taibo, Cristina Lemerrier, la actual "Jacinta Pichimahuida", de larga y exitosa trayectoria, Cecilia Cenci, Alberto Mazzini, Patricia Castell, Carlos Vannoni, todos con deseos de pasarlo bien y, al mismo tiempo,



Abel y Eve, cumplidos dueños de casa.

que así lo hicieran los dueños de casa.

La esposa de Abel, Eve Ziegler, fue la amable anfitriona de sus colegas y amigos y todos pasaron una larga noche en la que menudearon los brindis, los comentarios y las bromas, hasta el instante en que se llegó al tradicional momento de soplar las velitas de la torta.

Con mucha discreción, Eve había dispuesto que fuera una sola de regular tamaño, que simbolizaba a las tantas que debían haber cubierto la parte superior del postre. Por supuesto, hubo comentarios risueños sobre esto, que el festejado retrucó con su conocido sentido del humor.

De todo esto se infiere que la fiesta fue todo un éxito y que quienes estuvieron presentes todavía estarán comentando lo bien que lo pasaron. A don Abel, por su parte, le quedaron los recuerdos hechos regalos, por parte de sus amigos.



El brindis con sus buenos amigos.

No Puede Callarse

POR SUERTE, ASI LO HACE

Una banqueta, un atril, una escobilla, el micrófono. Atrás, un sexteto con instrumentos mezclados (bandoneón, batería, guitarra, piano, flauta, bajo). Lo demás lo pone ella, "Hoy como ayer". Y en realidad es así nomás, porque la base del espectáculo unipersonal que a partir del fin de semana pasado tiene como escenario la sala Martín Coronado del Teatro Municipal San Martín, es la misma que estrenase en julio del año pasado en el Teatro Odeón. Los textos y canciones son de María Elena Walsh. La voz y la "polenta" la pone Susana Rinaldi, tan rotunda como convencida de que lo que da por mensaje es lo que debe dar. Comienza con el difundido tema de "Luces del varieté" (con algo de letra actualizada como "cosas que nos pasaron y nos pasan"). Música de tango, de milonga, de vals, de zamba, de habanera... el ritmo es excusa para soltar pensamientos comprometidos —a ultranza— con la difícil realidad que nos toca en suerte. "No me puedo estar callada.. y así me va" suelta por ahí, en coloquio con la platea. Habla de gente muerta sin saber por qué, de "revoluciones y guerras perdidas", de pobres obreros "que construyen para otros los shera-tones". Lee una extraña fábula de un poderoso, de un birrete, de un árbol (una "sombbrero") birlada a pobres labriegos, quienes al final "se quedan con todo". Arranca los mejores aplausos cuando, con voz rotunda, entona aquello de "Dame la mano y vamos ya" (mientras estrecha las manos de quienes están en primera fila de la platea), tema que concluye con: "Nos tuvieron separados los poderosos, pero hoy sabemos que eso se termina".

No hay duda de que los tiempos van cambiando. Solo basta con pensar que es real, no más, que el mensaje de Susana Rinaldi tenga ahora como escenario un teatro oficial, donde hace referencias a "milicos y cheques voladores" y reafirma su convencimiento de trabajar en su país, entonando la especie de sentencia: "Sapo que cambia de aljibe, siempre es sapo de otro pozo".



Hoy es como ayer y también como lo es siempre..

nia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carsio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgar Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez. Libro y dirección: Roberto Gómez Bolaños.

12 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "ANGEL DE MISERICORDIA". La mujer nuclear debe poner a prueba todas sus fuerzas, cuando le es encomendada una difícil misión; rescatar a un embajador americano y su esposa, prisioneros en un país centroamericano.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie dramática protagonizada por Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimos personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Ciclo periodístico. Conducen: César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman.

11 CORTITO Y FELIZ

De entretenimientos. Conducido por Rina Morán y Adolfo Cassini. Secciones: "Las aventuras de Fito", "Los oficios de Rina", "La carreta de los bebés", "La abuela 2.000" y "Noticiero para la clase pasiva". Además la invitación a figuras y la realización de notas y reportajes y la participación del público.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, M. Gilbert y M. Sue Anderson. Capítulo de hoy: "YO CABALGARE EL VIENTO". Un jovencito del lugar, se ve ante una terrible disyuntiva, trasladarse a otro pueblo, donde estudiaría por una beca, o quedarse con su padre y ayudarlo en los trabajos del campo.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines, Dave Cronin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico, con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO

Teletatro brasileño interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Raúl Corte

(Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonseca), Lilian Lemertz (Helena Seixas Miranda), Fernando Torres (Plino Miranda) y elenco. Hoy: Marta sospecha que Joaquín le está ocultando algo; éste al verse presionado trata de dominar la situación y quiere tranquilizarla con demostraciones afectuosas.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Deplaggi conduce este programa humorístico y musical. Participan del ciclo: Ismael Echeverría, Jorge Tissera, Golo, El Soldado Chamamé, Luis Robles, Mirtha Nicotia, Silvia Peyrou y otros.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo, José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronín y Dolores Pardo.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Laratro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Juan Carlos de Paulo. Producción: Jorge Torres.

9 FUTBOL INTERNACIONAL

PARAGUAY vs. ARGENTINA. Transmisión directa desde Aunción, Paraguay, de este encuentro amistoso entre ambos seleccionados. Relatos y comentarios: Julio Ricardo y Marcelo Araujo. Desde estudios: Adrian Paenza.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Programa musical y evocativo, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Actúan: Guillermo Fernández, Alberto del Solar, Ricardo Chiqui Pereyra, Sandra Bazán y las Mellizas Marcela y Fernanda Pereyra, Raúl Lavié, María Graña, Beba Biddart y Juan Carlos Copes y María Nieves. Además la presencia de invitados especiales.

13 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico. Participan: Juan Carlos Altavista, Jorge Porcel, Rolo Puente, Santiago Bal, Mario Sapag, Vicente Larrusa y Pablo Codevilla. Libro y dirección: Gerardo Sofovich.

22 2 MANNIX

Serie policial interpretada por Mike Connors, Joseph Campanella y Gail Fisher.

7 CINE A LAS DIEZ

"PANCHITO VILLA". Largometraje norteamericano interpretado por Telly Savalas, Clint Walker, Chuck Connors, Anne Francis, Luis Dávila y elenco. Luego de ser liberado por sus compañeros, el temido Pancho Villa se dirige a Nuevo México para comprar armas y comente junto a sus guerrilleros, toda clase de des-

manes. Todo esto continúa, hasta que un valiente coronel norteamericano, decide salir en su búsqueda. Presenta: Domingo Di Nubila.

11 YO SOY DEL '30

Teletatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Federico Luppi (Valentín Insúa), Marta González (Elena), Marina Skell (Fiesta Argentina Espósito), Luis Tasca (Rdo. Gabino Insúa), Eve Ziegler (Laura Zucotti), Guillermo Marín (El gordo Chacra), Héctor Pelegrini (Jacinto Lamónica), Héctor Biuchet (García Fierro), Darío Grandinetti (Isidoro Villalba), Gustavo Luppi (Jorge Berrotarán), Alita Román (Luisa Zucotti) y elenco. Hoy: Gabino tiene una fuerte discusión con la señora de Balboa. El resultado de la misma tiene inmediatas derivaciones. Fiesta Argentina por su parte, tomará una singular determinación, cuando debe visitar la casa de Valentín Insúa.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia escrita por Hugo Moser, con la actuación de Ricardo Darín (Guillermo), María del Carmen Valenzuela (Laura), Perla Santalla (Mercedes), Enrique Fava (José Alfredo), Julia Sandoval (Mirtha), José Luis Mazza (Marcelo), Claudia Rucci (Roberta), Guillermo Francolia (Mendietta), Carlos Rotundo (Fermín), Boris Rubaja (Quique) y elenco. Dos familias muy distintas, viven a su manera la hora clave que vive el país.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

13 AMOR A LA AMERICANA

Serie con James Brolin, Henry Gibson, George Lindsay, Tina Louise, John Martin y César Romero. Capítulos de hoy: "EL AMOR Y EL RATEO", "EL AMOR Y LA COMPAÑERA DE HABITACION" y "EL AMOR Y LA FIESTA SIBARITA".

23.30 9 MUNDO ACUATICO

Serie documental presentada por Lloyd Bridges.

11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero, con Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: OWEN MARS-HALL. Serie con Arthur Hill, Lee Majors y David Soul. Segunda sección: "EL CHANTAJE ES MI OFICIO". Largometraje norteamericano interpretado por Alex Cord y Shirley Eaton. Tercera y última sección: "LAVERNE Y SHIRLEY". Comedia en serie con Cindy Williams y Penny Marshall.

7 ATC INFORMA

Noticiero. Conducen: Carlos Noubron y Osvaldo Lorenzo.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Programa periodístico con Adolfo Jasca



Madura, sigue siendo bella, pero insoportable.



Epoca de familia feliz, con Ron y su hija Kate.

EX DE JOAN COLLINS SIGUE SANGRANDO POR LA HERIDA

LOS ANGELES.— A la comentada separación de la actriz Joan Collins de su esposo Ron Kass, siguieron declaraciones de éste acusándola de una serie de actitudes que, según él, la pintan tan mala como en su personaje de "Dinastía". El asunto parece no haber terminado, especialmente porque el ex marido sigue con sus quejas, que son motivo de los comentarios más encontrados. Hay quienes lo defienden y otros que lo contradicen. Por eso, vale la pena hacer una recopilación de lo sucedido, esperando nuevas alternativas.

Joan es tan perversa en la vida real como Alexis Carrington en "Dinastía"... Eso afirmó Ron Kass, quien luego de once años de matrimonio con la actriz Joan Collins prácticamente fue echado por ella de su casa. Y prosiguió diciendo:

Su éxito en esa serie la transformó completamente. Antes vivíamos felices, formando una buena familia con nuestra hija Kate y con Tara y Sacha, los hijos de su anterior matrimonio. Pero cuando creció su popularidad cada vez se fue pareciendo más al personaje que representa en "Dinastía".

Contó Kass que uno de los primeros síntomas de cambio que notó fue la contratación de una secretaria, a la que llevó a todos lados dejándolo a él de lado. Una vez —relató— la invitaron para ir a Nueva York, con los gastos pagos para ella y un acompañante, para participar de un gran programa de televisión donde se presentarían muchas estrellas. En lugar de ir conmigo fue con su secretaria, dejándome en casa. Me dio fastidio y no miré el programa.

—Cosas como ésa— siguió relatando plañideramente el ex marido— fueron ensoberbeciéndola. Así es como ahora hace valer su popularidad para cualquier cosa, así sea conseguir la mejor mesa en un restaurante de moda o estacionar su coche en los lugares no permitidos.

Resulta curiosa la forma en que la actriz determinó, por cuenta propia, que él debía dejar la casa en que vivían. Así lo relató:

—Yo había ido a Londres para arreglar algunos asuntos de negocios. Una vez terminada mi gestión la llamé por teléfono a Los Angeles anunciándole mi regreso y me contestó cariñosamente, asegurándome que estaría en el aeropuerto, esperándome. Así lo hizo y durante el trayecto hasta nuestra casa me dijo que se había comprometido a concurrir a una cena y si no me sentía muy cansado para acompañarla. Por supuesto, le dije que iría y me tomé poco tiempo en cambiarme. La reunión duró tres horas, y cuando salimos, me pidió que fuéramos a ver un departamento y, a pesar de estar muy cansado por el viaje y bastante asombrado por el pedido, acepté. Llegamos a un lujoso edificio ubicado en Hollywood y entonces me dijo que había alquilado un departamento, pagando tres meses, para que yo lo ocupara.

Así, drásticamente lo sacó de la casa que tenían en común, en la que cambió las cerraduras. Evidentemente, manera que se asemeja mucho al proceder habitual de Alexis Carrington en "Dinastía".

—Todo terminó— dijo Ron Kass como reflexión final—. Esa mujer ya no es la misma que yo amé y que también me quiso. Nada tenemos en común.

CURIOSIDADES PARA CONOCER Y COMENTAR

Las estrellas del rock tienen sus veleidades y, especialmente, cuando se trata de opinar unos de otros. Tal es el caso del rubio y melenudo Rod Stewart, a quien durante su gira por Francia le pidieron opinión sobre su colega David Bowie, contestando: "No me gusta porque es un artista de pacotilla". Preguntado luego sobre cómo reaccionaría si llegaran a encontrarse cara a cara, respondió: "No creo que pudiera hablarle, porque siempre va rodeado de diez guardaespaldas".

Una situación curiosa se planteó con la recordada actriz Greta Garbo, quien a los 77 años ha sido condecorada por el rey Carlos Gustavo de Suecia con la Orden de la Estrella del Norte, distinción creada en 1748 por el entonces rey Federico I. Sucede que fue concebida para extranjeros sobresalientes en diversas actividades y la Garbo, a pesar de ser de origen sueco, fue considerada extranjera porque en 1951 adoptó la ciudadanía norteamericana.

Elizabeth Taylor está dispuesta a formar nueva pareja para seguir con sus incursiones teatrales. Luego del fracaso que representó su unión con Richard Burton en "Vidas privadas", está en conversaciones con Ryan O'Neil para llevar a la escena "Dulce pájaro de juventud", de Tennessee Williams. Es oportuno acotar que el otrora famoso actor de "Love story" tampoco le ha ido muy bien artísticamente en los últimos tiempos y se dice que es él quien tiene más interés en esta unión.

José Velez, el cantante canario que últimamente ha crecido en popularidad, tuvo una aguda reflexión. Al preguntársele sobre casamiento, contestó: "Me caso por las noches y me divorcio por las mañanas". (En fin...).

CON ELLA, LOS ANIMALES PUEDEN ESTAR FELICES

Muchas veces uno piensa que la belleza tiene muy poco que ver con la inteligencia. Cuando recordamos esto, hacemos referencia a la hermosura de ciertas mujeres, subestimando sus dotes intelectuales o suponiendo que únicamente viven pensando en su lucimiento físico. Pero para sorpresa suya y de una gran mayoría de lectores, existe Selva Mayo. Sí, porque esta artista ha decidido encargar una campaña pro fedensa de los animales y la naturaleza. Sobre este tema tan apasionante como difícil de sobrellevar, estuvimos conversando animadamente con ella, quien nos comentó: "La idea mía en líneas generales es ayudar a preservar y defender la flora y la fauna".

—¿Te podríamos comparar con Brigitte Bardot?

—No. Porque ella se dedica a un solo animal; la foca. Y lo mío va desde parar la tala de los árboles, luchar por el bienestar de los animales del zoológico o evitar la extinción indiscriminada de tortugas, ballenas, pumas, elefantes, etcétera... También, debemos estudiar la creación de los diques porque muchas veces su utilización puede resultar un "boomerang", como pasó ahora con las inundaciones; ya que el hombre intentó alterar el curso de la naturaleza con el abrir y cerrar de las represas o la tala de árboles.

—¿Cómo nació esta inquietud en vos?

—Siempre vi la crueldad de las personas, lastimando a los animales y yo, que desde chica amaba a los animales, sufría terriblemente, porque siempre fui muy "bichera".

—¿Y cómo pensás realizar tu cometido?

—Primero, convocando a personalidades de renombre, las que con su apoyo logren el acercamiento de profesionales o estudiantes que nos presen su colaboración y pongan sus conocimientos al servicio de la salud de los animales. También, necesitaríamos camionetas recolectoras de las sobras que diariamente se dejan en la costanera para llevar esos desechos a las reservaciones de animales o al mismo zoológico, en donde éstos se están muriendo de hambre, viviendo bajo condiciones sanitarias peores que su medio ambiente natural. Finalmente, nos sería muy útil el acercamiento de gente con peso social, ya que con ella podríamos obtener contactos muy útiles.

—¿Y los animales de la ciudad?

—Hasta en la metrópoli todavía hay mucho por hacer. Primero tenemos el sacrilegio que cometen en las veterinarias, donde exponen animales en espacios muy reducidos, algo inaudito. Luego está la persecución a los gatos y no se dan cuenta que con ello desterramos el mejor elemento que tenemos contra las ratas, viéndolos doblemente perjudicados.

—¿Una reflexión?

—Le pido a la gente que tenga paciencia y piedad. Porque la crueldad y la ambición desmedida es sinónimo de brutalidad y sin continuamos por este camino, nos vamos a encontrar con que nuestros nietos no podrán conocer algunas especies. Si me permitís, imaginémonos que nos llevan a otro mundo, donde nadie nos entien-



Selva Mayo y un brindis por su campaña.

de, se burlen de nuestro aspecto, etc... todas las cosas que se les suele hacer a los animales ¿Alguien se puso a pensar cómo sufriríamos? Máxime, si experimentan con nosotros. No obstante, el hecho de poder pensar nos pone en ventaja y por esto mismo debemos protegerlos. Pienso que si hay un goce en hacer maldades, es porque esa persona está enferma; entonces la sociedad está enferma y esto es muy grave.

—¿A dónde se pueden dirigir quienes quieran colaborar?

—Como recién estamos comenzando, les pediría que escriban al diario todos aquellos que consideren que puedan colaborar en forma desinteresada, que luego yo me comunicaré con ellos. Sinceramente, tan solo espero lograr el apoyo necesario, aunque sea a través de mi figura.

ZAPATEO, PARA TODAS LAS EDADES

Algunos días, en el comienzo del programa "Mesa de noticias" por ATC y en la apertura de cada bloque posterior, puede observarse a una pareja realizando unos estilizados y armónicos pasos de baile al estilo americano. Tal vez haya muchos que no sepan que el componente masculino de ese dúo es Hugo Cospito, hermano del conocido pianista René Cospito.

Esa es una de las tantas actividades que realiza don Hugo, quien se complace en afirmar: "El baile y zapateo americano nunca pasó de moda. Puedo decirlo con completo conocimiento de causa, porque son muchos años que ando en esto y noto el interés que siempre despierta una presentación de este tipo."

En estos momentos Hugo

Cospito junto con su hija Isabel, han culminado la formación de un ballet, con el que ya comenzaron a realizar presentaciones. Entre sus componentes varían las

edades e incluso se da el caso de una madre, joven aún, y de su hija entre los integrantes. Ellas son Cecilia de Parodi y Cecilia Parodi, con quienes también están Ma-

ría Luisa Fernández, Gabriela Poli, Agustina Terán, María Labougle, Karina Olivera, Lucía Cardinal y Ana Inés Nurga, con quienes colabora la profesora Dolores Arrastoa.

"Es evidente que en esta época —comenta Cospito— se está produciendo un mayor interés por este tipo de baile. De todos modos y al margen de esta circunstancia, es evidente que el baile y zapateo americano están entre los ritmos que, como el tango, siempre tienen vigencia."

Por nuestra parte podemos agregar a este concepto que así debe ser, porque se trata de una música con origen y trayectoria, de esas que pueden resistir, a través de la interpretación, el canto y el baile, el paso del tiempo.



Hugo Cospito, su hija y las chicas de su ballet de zapateo.

13 SEPTIMA EDICION

Noticiero local y extranjero. Conducción: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "BARETTA". Serie con Robert Blake. Capítulo de hoy: "UN VIAJE ATERRADOR". Baretta vive dramáticos momentos, cuando es tomado como rehén por dos peli-

grosos delincuentes. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS". Serie con Ted Knight, Nancy Dussault y Deborah Van Valkenburgh. Tercera y última sección: "HOBBO, EL PERRO VAGABUNDO". Serie protagonizada por el perro London.

13 TRASNOCHE

"EL VAMPIRO". Largometraje norteamericano interpretado por Darren

McGavin, Simon Oakland, Carol Lynley, Ralph Weeker, Kent Smith y Claude Akins. Ante la gran cantidad de asesinatos que se están cometiendo en la ciudad de Las Vegas, un famoso periodista se propone investigar por su cuenta.

1.15 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma conducido por Adolfo Gallardo.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 15

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA**9.30 7 TELEVISION EDUCATIVA**

Hoy: "BIOLOGIA". Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

10 7 TELESUELA TECNICA

Ciclo educativo.

10.30 7 ATC INFORMA

Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Programa infantil conducido por Rafael Pato Carret.

11 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "UN ANGEL A TIEMPO". La hermana de Chris, es tentada por un importante constructor de automóviles de competición, para correr uno de sus bolidos. Cuando está a punto de salir a pista, es víctima de un fatal atentado.

11.30 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Programa cómico musical grabado en Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.

12 7 CHIPS

Serie con Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "EDUCACION VIAL". Cuando están realizando patrullajes de rutina por una autopista, John y Ponch deben perseguir a un automovilista, presumiblemente sospechoso de transformar drogas en su vehículo.

9 MEDIODIA CON BETTY

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.

12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE

Serie con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE**13.00 7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 VIDEOSHOW

Programa periodístico conducido por Silvia Fernández Barrio.

11 SI LO SABE CANTE

Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.

13 REALIDAD '83

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo con la colaboración de Ramón Andino, Eglis Giovanelli, Guillermo Aronín, Eduardo Carpio, Jorge Jacobson, Leo Gleizer y muchos más.

14.00 11 CARA A CARA

Teleteatro, interpretado por Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

De interés general, conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 VANESSA

Teleteatro mejicano, interpretado por Lucía Méndez, Héctor Bonilla, Rogelio Guerra y elenco.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Súnior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro protagonizado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Ángel Suárez y un gran elenco.

15.30 7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita, en el cual se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.

16 2 LARAMIE

Serie. Protagonistas: Robert Fuller y John Smith.

9 KAZ

Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neal. Capítulo de hoy: "EL CLIENTE TONTO". Cuando está visitando una cárcel de mujeres, Kaz se verá comprometido, sin quererlo, en la defensa de una de las procesadas.

11 NUESTRO CINE

"EL MEJOR PAPA DEL MUNDO". Largometraje argentino, interpretado por Elias Alippi, Angel Magaña, Nuri Montsé, Hugo Pimentel, Roberto Márquez y María Esther Buschiazzo. Un joven estudiante forma un centro para defender a los colonos y castigar a los vendepatrias. Sin embargo, con el tiempo descubre que su padre pertenece a "los traidores", originándose un serio conflicto. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil conducido por los

muñecos "Carozo" y "Narizota", María, Marisa y Victoria Carreras.

17 2 EMERGENCIA

Serie con Robert Duller, Lullie London y Bobbie Troup.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil: Conducción: Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Leimer, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "EL LEON". Estando de vacaciones en el Africa, la protagonista debe luchar contra un despótico hombre de campo, quien acusa a un león de un circo, de ser el responsable de la muerte de su ganado.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general, con Rina Morán y Adolfo Cassini.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "LA TORMENTA". Debido a un fuerte temporal que se desata en el pueblo, los chicos que salen del colegio, quedan atrapados por el fuerte vendaval. Por ese motivo, los hombres salen en la búsqueda de los pequeños.

NOCHE**20 2 LOS INVASORES**

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos, Raúl Cortez, Teresa Rachel y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José L. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada Mesera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 COMO LA GENTE

Telecomedia interpretada por Guillermo Bredston (Emiliano), Nora Cárpene (Laura), Eloisa Cañizares (Adelina), Luis Luque (Alberto), Lilliana Welmer (Silvia), Paula Dougan (Cecilia) y Mario Rallar (Tomás). Hoy: Adriana logra una entrevista con el director del colegio y ante él expone su problema. Laura cree que ha fracasado en su deseo de colaborar con el mantenimiento de su hogar con la realización de dibujos. El director, también habla con Laura y la pone al tanto de la delicada situación de su esposo.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación de Martín Karadagian y sus luchadores, Rubén Peucelle, la Momia, El Androide con el profesor Demetrius, José Luis, Don Quijote y Sancho Panza con el caballo Rocinante, David el Pastor, el Pibe 10 '83, Cíclope, El Capitán Cosmos, la Pantera Negra, El Fantasma Verde, Miniatur, Dink-C, Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Rodolfo Di Sarli. Maestro de ceremonias: Jorge Bocacci. Árbitros: William Boo y el profesor Márquez.

13 MI AMIGO MARTIN

Telecomedia interpretada por Alber-

to Martín (Martín), Jorge Mayorano (Jorge), Carlos Olivieri (Julian), Silvia Merlino (Graciela), Teresita Lladó (Lala), Graciela Gramajo (Mecha), Martha Albertini (Manuela), Alberto Clementin (Ramírez), Elsa Dessell (directora), Carlos Moreno (Aristides), María Fournery (Nene) y Silvia Pérez (Dra. Firman). Hoy: "PANICO EN LAS ALTURAS". Martín queda encerrado en la oficina de Jorge. No tiene mejor idea que tratar de salir por la cornisa, lo que origina un dramático momento.

22 2 MANNIX

Serie con Mike Connors

7 PLANETA TIERRA

Documental presentado por Mario Grasso. Hoy: "LA EXPEDICION TIGRIS". Un conocido expedicionario, construye un barco, con el cual piensa demostrar que todos aquellos que vivieron cerca del río Tigris, se animaron a ir mas lejos en sus viajes.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa humorístico musical con la actuación de Moria Casan, el grupo "I Medici" y Cecilia Di Carlo. Libro: Ernesto Arraiz. Dirección: Ramón Bouzada.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Cómico musical grabado en el extranjero, con la actuación del citado comediante y figuras invitadas.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"ESPECIAL DEL TEATRO SAN MARTIN PRESENTA: EL MAGO". De Ben Johnson. En el año 1600, Inglaterra vivía una época en la cual la avaricia y la acumulación de bienes materiales era el principal fin de la vida humana. Tres simpáticos y pobres personajes se instalan en una casa deshabitada para dedicarse a desplumar a varios codiciosos. Desde allí conseguirán su propósito. Reparto: Roberto Mosca (Subtle), Mario Alarcón (Face), Elena Tasisto (Doli), Hugo Soto (Dapper), Robert Carnaghi (Druggier) y elenco.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

7 INCREDIBLE PERO REAL

Proyección de casos insólitos presentados por John Davison, Era Yarkeron y Cathe Lee Crosby. Hoy: "Bebes que desafían al agua". Un hombre que tenía insuficiencia renal por una infección, perdió los riñones y por un moderno sistema llamado Dap se ha logrado que cambie la bolsa, que efectúa el lavado de la sangre.

9 TELEPOLITICA

Programa periodístico con la con-

ducción de Raúl Urtizberea.

23.30 11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero, conducido por Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "TRES PALABRITAS". Largometraje norteamericano, con Fred Astaire, Red Skelton, Vera Allen, Arlene Dahl, Gloria de Haven, Gale Robinson, Keenan Wynn, Debbie Reynolds y Phil Regan. La vida de dos célebres compositores de música americana. Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Serie con William Shatner, Leonard Nimoy y Steve Jackson.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nabon y Osvaldo Lorenzo.

9 CINE DE TRASNOCHE

"LOS EXTRANJEROS". Largometraje franco-italo-alemán, interpretado por Michael Constantine, Senta Berger y Julián Mateos. Las aventuras de un sujeto que no escatina esfuerzos ni medios lícitos para apoderarse de un valioso cargamento de diamantes.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 FUNCION PRIVADA

"ENTRE EL LUJO Y EL AMOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Susan Blakely, Patrick O'Neal, Jolin Rubinstein, Bruce Bauer, Edie Adams, Kathleen Lloyd y Carole Cook. Motivada por los continuos desplantes de su marido, una simple ama de casa, decide comenzar a trabajar por su cuenta. De esa manera llega a convertirse en una importante mujer de empresas. Presenta: Carlos Morelli y Rómulo Berutti.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "ENCUCIJADA DE UNA MONJA". Largometraje norteamericano, interpretado por Rossana Schiaffino, John Anderson, Mara Cruz, Angel Picasso, Paloma Valdéz y Lily Murati. Segunda y última sección: "LAS VEGAS". Serie interpretada por Robert Urich y Tony Curtis.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 16

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA**10 13 MUJERES DE HOY**

Programa femenino conducido por Nelly Raimond.

10.30 9 PRESENCIA CRISTIANA

Programa religioso con el Pastor José Bongarrá.

11 MUSICA Y PROPUESTAS

Mensajes religiosos a través de la

música conducido por Alberto Muney.

10.55 7 BUEN DIA SEÑOR

Religioso.



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

• A Hugo Marcos, el joven actor de "Mesa de Noticias", algo le pasa, algo le anda requetebién. Camina y es como si flotara entre las nubes... Oh, el amor, el amor...

• Me lo dijo un tachero de Buenos Aires: "Qué quiere que le diga... Yo no aguanto 'En persona', porque en medio del programa, me cortan para ponerme fútbol y otra vez fútbol... Por eso le digo siempre a mi mujer: ¡ché vieja, poné a los chicos del 9! Por lo menos con el programa en vivo siempre hay novedades y me divierten más". Huelgan los comentarios.

• Luis Aguilé llegó casi de incógnito, cantó en un programa de TV adonde fue de



visita, cantó en la radio, cantó en otro programa... de TV, y ¡qué quiere que le diga! hizo capote en tres días. Está guapísimo y más señorón que nunca.

• Escuchado en un café con un grupo de artistas y de periodistas reunidos alrededor de la mesa: "No es que a la gente no le importe nada de la otra gente... Lo que pasa es que los directivos de la televisión no tienen alma. Y si le tienen que cortar la cabeza a la madre... se la cortan". Se hizo un gran silencio... El que lo dijo fue alguien famoso. Y nadie dijo que no.

• ¿Por qué no está trabajando una señora actriz como Lía Casanova, un actor como Juan José Miguel? Ahhh es cosa que nunca se sabrá...

• Y... la verdad es la ver-

dad: cuando Leonor Benedetto estuvo unos días en Buenos Aires, ya su peinado y su maquillaje no eran lo refinado que cuando estuvo en México... Seguro que al regresar la habrían puesto otra vez más bonita y moderna... A ella por las suyas le encanta cambiarse el tipo, por lo visto.

• Que un periodista y analista especializado le haga un reportaje a un político y por ahí lo interrumpa con alguna reconsideración... Lo aguanto. Pero que en ese reportaje el que interrumpa sea el locutor-animador, y opine de la cosa... ¡ya no se puede tolerar...! ¿A quién le importa su opinión?

• Los de "Mesa de Noticias" la inventaron bien: todos los exteriores que tienen o casi todos son tomados desde distintos ángulos en los pasillos del propio ATC. A nadie se le había ocurrido tanto...

• Jorgelina Aranda está haciendo a una "tachera" que adora. Quiere imponer ese personaje y dice que hasta "Sábado de todos" no para.

¿Cuál es el secreto de una Martha Bianchi para verse tan bonita? Yo digo que la felicidad de tener una familia como la que tiene...

• Celia Juárez dijo en algún reportaje que quiere ser una primera actriz. ¡Si lo es!

• Y no... el que sabe, sabe... Por eso "Tiempo Nuevo" cada semana está mejor.

• Cecilia Laratro está esperando un montón de bue-



nas nuevas... Es que se cambió de casa. Y la cosa es en serio: "casa nueva, suerte nueva"...

• Otra vez volvió Clemente



al 13. Y la cosa es el deleite...

• Hay destapes y destapes. Hay audacias y audacias. Pero hay zafaduras que por TV no resultan absolutamente simpáticas... Lo digo por una vedette-actriz que no se oye a sí misma cuando habla, seguramente...

• La vedette más visitadora de programas televisivos, sin duda es Adriana Aguirre. Un par de veces por semana se la encuentra aquí, allá... Lo que hay que hacer por la promoción, ¿eh?

• ¿Algún día se quitarán de la TV estatal los "chivos" que tanta gente se hace a costa del Estado? ¿Y la promoción a gente que no tiene nada que ver ante las cámaras...? Si ya es una vergüenza el ego que revelan. ¿Y por qué la audiencia tiene que aguantar estas cosas? y encima pagarlas.

• Marcela López Rey y Patricia Shaw, dos "bienudas" auténticas no necesitan componer el personaje, porque así tal cual son ellas...

• Graciela Susana salió en "Botica de Tango" con un peinado alto, el pelo pegado al casco y un rodete chato atrás, en lo alto... ¡Una preciosura! Bergara Leumann la está transformando físicamente. Le está añadiendo un poco de sofisticación que le viene tan lindo...

• Hablando de Botica... ¿vio el otro jueves que el gordo hizo en marrón y negro el decorado y las ropas? La locura de la TV Color.

• Y otra de "Botica de Tango": ¿por qué Bergara Leumann no repite los nombres completos de sus cantantes menos famosos, para ayudarles a darse a

conocer como se lo merecen? ¡Es justo, Eduardo!

• Si no fuera por Andrés Percivale, nos estaríamos perdiendo por años a una figura, actriz y cantante francesa de la talla de Claudia Lapacó. ¿Qué esperan para darle su espectacular? Y además baila en serio, señores.

• Y... la mano se va retondando... Hay que ver lo bien que se ve en estos momentos a Irma Roy, la que le había tomado distancia a la cámara...

• Hay una comediente joven y bonita, que ha tomado la costumbre de hablar con voz gangosa o como nasal... Y eso ¿por qué? El año pasado hizo un éxito. Este año, con el libro que tiene en otro canal es una lástima.

• ¿Alberto Muney? Talentoso de veras y con cara de chico. Pero ojo..., solo la cara... ¡Ya es papi de una bebita de cuatro o cinco meses!

• ¡Y sí, el destape ya es total! Y seguramente seguirá en más... Las colas y las bombachas al aire, son ya cosa de todos los días y a cualquier hora! Digo en todo el ambiente.

• Un programa que hace bien seguirlo: "Justa del Saber". Sábados a las 21 por el 11. ¡La de cosas que recordamos cuando los chicos saben responder bien!

• Tita Merello dicen que se enojó porque la caricaturizan. ¿Y qué de decir de los que le faltan el respeto de la



peor manera a un señor como Alvaro Alsogaray (que no es ningún farandulero...), o los que satirizan a los demás, haciendo hincapié en defectos físicos o casi...?

• ¿Usted sabía que Hugo Marcos es un actor viajado, que además de actuar, escribe?

• Y no es cuento: cuando Violeta Rivas tiene que ir inesperadamente a un canal enseguida la llama a su mamá para que la acompañe. ¡Y mamá siempre está lista!

11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**

Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.

11 EL VOTO DE LA MUJER

Divulgación política. Conduce: Luchito Avilés, quien presentará a ocho mujeres.

13 LOS SUPERAMIGOS

"UN PROBLEMA AL ROJO VIVO". Serie de dibujos animados.

11.15 **9 APRENDIJEJOS**

Programa infantil conducido por Marcela Oyuela.

12 **7 MUSICA TOTAL**

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención de público y la proyección de dibujos animados.

11 TODO ES HISTORIA

Conducción: Félix Luna.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

Serie documental presentada por Francisco Erize.

TARDE13 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**

Hoy: "SUERTE AL GALOPE". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Dean Martin, Marjorie Miller, Pat Crowley y Richard Haydn. Una organización de bandidos, contrata a un famoso estafador, para que usando su técnica, deje fuera de carrera a un caballo favorito.

9 LA ABEJA MAYA

Dibujos animados.

11 TELEMATCH

Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA

"LOS MISTERIOS DE LA ABEJA". El maravillosamente organizado mundo de las abejas donde la reina por medio de hormonas químicas nutre con sus huevos los hexagonales compartimientos del panel.

13.30 **9 EL SHOW DE DOÑA PETRONA**

Programa de interés general para la mujer conducido por Doña Petrona C. de Gandulfo. Colaboran: Juanita y Marcela.

14 **9 BADIA Y COMPAÑIA**

Programa de actualidad con show musical, conducido por Juan Alberto Badia y la colaboración especial de Emilio Arifo, Liliana López Foresi y José de Zer.

11 SABADO DE PELICULA

Primera sección: "CHARLIE, LA GRAN PERSECUCION DEL GLOBO". Largometraje norteamericano interpretado por Jack Albertson, Adrienne Barbeau, John Reilly, Slim Pickens, William Bogert y Pat Cooper. Segunda sección: "ESCLAVA DE AMOR". Largometraje norteamericano interpretado por Jeff Chandler, Rhonda Fleming, Lee J. Cobb, Mamie Van Doran y Bart Roberts. Tercera sección: "HOMBRES VALLIENTES". Largometraje norteamericano, interpretado por Glenn Ford, Sam Willott, Tom Selleck, Jeff Osterhage, Ben Johnson, Gilbert Roland, John Vernon, Ruth Roman y Jack Elam. Cuarta y última sección: "LOS MAGNIFICOS WALLEND". Largometraje norteamericano, interpretado por Lloyd Bridges, Britt Ekland, Tayna Elg, Janna Schmidt y Jonathan Dreehen.

13 TARZAN

"TARZAN CONTRA LA MUERTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Gordon Scott, Eve Brent y Rickie Sorensen, Jil Jarmyn, James Edwards y Carl Benton Reid. El hombre mono, debe luchar desesperadamente contra las pretensiones ambiciosas del brujo de una tribu.

15 **7 SABADO DE TODOS**

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons con quien colaboran Miguel Core y Oscar Lasalle. Espectáculos Néstor Romano y Cachorro Rubio. Secciones: "Ping Pong"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosos de la lucha", con la participación de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo; La Momia de Tutankamon; Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Lainez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Hugo Varela, El Correntino, Marcos Zucker, Chasman y Chirilola, Juan Verdader, Vicente Rubino y otros.

15.30 **13 MATINEE DEL SABADO**

"MARCO POLO". Largometraje norteamericano, interpretado por Desi Arnaz Jr., Jack Westton, Zeró Mostel, Cie Cie Win, Fred Sadoff, Aimes Eccies y Tetsu Nakamaja. Tratando de conseguir el amor de una bella muchacha, el joven Marco Polo debe realizar un viaje lleno de sorpresas.

15.50 **2 VIDA**

Microprograma religioso conducido por Mario Bertolini.

16 **2 DIBUJOS**16.30 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**

Comedia en serie con Bill Bixby y James Komak.

17 **2 DINAMICA RURAL**

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie con Ricardo Montalban.

18 **2 LUCAS TANNER**

Protagonistas: David Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist, Alan Abelew y Trish Soodik.

13 FESTILINDO

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo, que tendrá lugar en Venezuela durante el mes de agosto próximo. Conduce: Antonio Carrizo.

19 **2 BONANZA**

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Desfile de modelos presentados por María Fernanda.

13 PELITO

Teleteatro escrito por Máximo Soto y Eduardo Thomas, e interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezzio (Luis), Emiliano Kekzka (Jorge), José A. Mongell (Nicolás), Paola Sottilli (Mariela), Jorge Pollini (Arturo), Ramón Cano (Aldo), Claudia Flores (Diana), Karina Teren (Ana), Ana Lamberti (Carolina) y elenco.

NOCHE20 **2 BOX INTERNACIONAL**

Proyección de combates disputados entre pugiles nacionales y extranjeros, por títulos mundiales, presentados por Raúl Parma.

7 ATC DEPORTES

"INSTITUTO vs. NEWELL'S OLD BOYS, UNION vs. ESTUDIANTES o ROSARIO CENTRAL vs. VELEZ SARSFIELD". Transmisión directa de uno de estos encuentros, correspondientes a una nueva fecha del Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Desde estudios: Juan Carlos Valenzuela.

9 VENGA A BAILAR

Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Raúl Padovani, Emilio Vidal, Patricia Dal, Catalina Speroni, Noemí Alan, Adriana Brodsky, Juan Díaz, Carlos Serafino, Francisco Cocuzza y Alfonso Picaro.

21 **2 SWITCH.**

Serie protagonizada por Robert Wagner y Eddie Albert.

11 JUSTA DEL SABER

Programa educativo conducido por Julio Bringuer Ayala. Participan hoy: Liceo Simón Bolívar, de San Cristóbal, Caracas, Venezuela y el Instituto de Enseñanza Media Integral "River Plate" de Capital Federal.

LA ESCENA RESULTO SU REFUGIO MAS ADECUADO

—En estos últimos años debí trabajar exclusivamente en teatro, por razones ajenas a mi. Concretamente, estuve "prohibida" para televisión y para cine, durante 5 años. Tuve ofertas, los productores me anotaban.. y "alguien" decía "no". Es doloroso que se cierren las posibilidades de trabajo, sin estar acusada de nada. Igual no me quejo. En lo personal me defendí muy bien, estuve en interesantes temporadas teatrales de "Teatro Abierto", y el año pasado hicimos la exitosa: "El caballero de indias".

Es "la francesita" que un porteño trae —como en el tango— para hacerla "trabajar" aquí, dentro de la trama de "El viejo criado", reciente reestreno teatral que afronta con su esposo Luis Brandoni. Tiene todo el atractivo de una típica escorpiana, el talento de una singular actriz, y se llama Martha Bianchi.

—Estando tanto vos como tu esposo "vedados"... ¿eso de qué forma influyó en la relación de pareja?

—Tal "agresión externa" ha sido fuerte y prolongada. Y algo así puede llevar a 2 situaciones: el matrimonio se destruye o se fortalece. En nuestro

caso nos fortaleció.

—Y ahora sos "Madame Ivonne"...

Con Luis (Brandoni) tenemos mucha fe en esta temporada porteña de la obra de Roberto Cossa "El viejo criado", que dimos en Mar del Plata, recibiendo allí Luis el premio al mejor actor. El tema es una larga partida de naipes entre un intelectual y un obrero, en tanto afuera van pasando las épocas. A mí, como en el tango, un argentino "con la pinta de Gardel" (encarnado por Luis), me trae de París, detrás de un sueño que modifica la realidad.

—¿Te veremos en televisión?

—Voy a hacer en julio 2 programas con Nora Cárpena y Bredston, en su ciclo de Canal 9. Un personaje esporádico. Después, veremos...

—¿Qué balance harías de tu carrera?

—Actriz quise ser desde siempre. A los 12 años se lo planteé a mamá y no me puso trabas. Nunca tuve dudas a lo largo de mi carrera, pude concretarla y, además, logré vivir hasta ahora de eso. Así que tengo que considerarme una privilegiada...



Martha Bianchi

Por Sobre Todo, Pretende Hacer

TEATRO

Este hombre pronto va a "vivir en un subterráneo", aunque ahora participa de la "Pasión y muerte de Silverio Leguizamón". Todo eso claro está, "teatralmente hablando". La televisión este año le permitió mostrarse en toda su capacidad actoral "y hasta con pinta de galán", en el renovado ciclo de "Los miedos". Con Alfonso de Grazia compartimos cafés, canjeando preguntas por respuestas y el resultado es la presente nota:

—¿Cómo es eso de vivir en el subte?

—Para el Teatro San Martín estamos preparando la puesta de "Subterráneo Buenos Aires", pieza de Jorge Huertas, premio de Artes y Ciencias de 1982. Su tema es de alto contenido social, ya que trata de gente que, por no tener dónde vivir, lo hace en la estación Carlos Pellegrini del subte.

—En "Silverio" cumplís tres papeles episódicos. Hablanos de eso.

—Es un trabajo muy lindo, una epopeya gauchesca que también lleva implícito su mensaje social.

—Ser he...

qué traba...

—En nu...

es favor, y...

—¿Qué t...

—Depend...

es que quie...

—¿Volver...

—Esa obr...

de program...

reponerla,...

—¿Se lev...

cumplió su...

—Más all...

que progra...

pocos—ten...

de nuestra...

pantalla ch...

no. Qué va...

siones y no...



Para Alfonso de Grazia éste es un año laboralmente importante.

LUEGO DE UN PARENTESIS, ESTA "METIDO CON TODO"

—Si me preguntás acerca de mi negativa a asumir desnudos en teatro, pienso que ella sigue firme. Así como cuando, concretamente, no acepté ser el "Vadinho" de "Doña Flor y sus dos maridos". Ahí la situación de desnudez me pareció demasiado prolongada. No sé, pienso que hay que poseer una sangre, una piel muy determinada, para desnudarse todas las noches ante el público. O, por ahí, se trata de que tengo granitos en la espalda y no me parecen estéticos...

Estuvo en "El poder de la censura" y podrá verlo en "Espérame mucho" (el controvertido filme de Juanjo Jusid). Algunos dicen que es un poco huido y otros que tiene un carisma especial. Ahora se encuentra "metido con todo" en su carrera y sus actuaciones en el ciclo "Los miedos", lo muestran en un presente de elogiada madurez interpretativa. Con Víctor Laplace, ASI dialogó acerca de diversos temas:

—Además de "Los miedos" por televisión: ¿qué hay en tu presente?

—Tengo en danza dos películas y preparamos una obra teatral. Pero estos tiempos son de tener mucha paciencia y comenzar de golpe, vivimos un ritmo que casi nos sobrepasa. Así que más no te puedo contar hoy.

—Entre lo que soñabas al lanzarte como actor y lo que se fue dando: ¿qué quedó en el camino?

—Mirá: a los 19 años vine de mi Tandil natal (allá hacia teatro vocacional). Me moría por representar "Hamlet", cosas así. Ahora ya no sé si sería eso importante, dentro de los problemas del país.

—¿Qué exigís de una mujer?

—Que no "me invada". No soporto la posesividad.

—Se publicó que estás viviendo un relación sentimental que podría convertirse en firme pareja...

—De mi vida privada no hablo y eso no es de ahora, sino de siempre. Por ahora, estoy sin pareja. Y viviendo un buen momento, luego de sobrellevar cosas duras que me han pasado. Como todo tiene su parte positiva, eso me ayudó a madurar



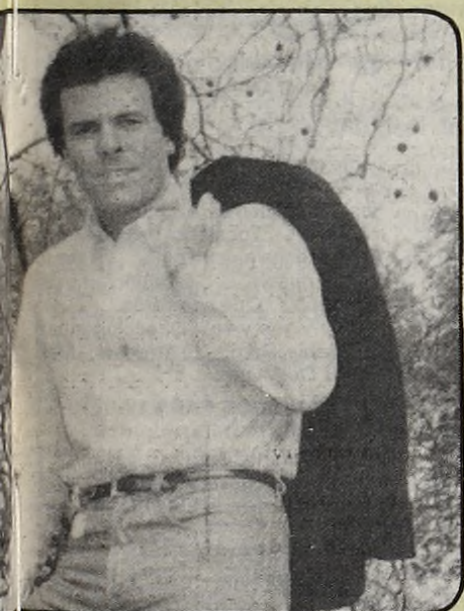
Víctor Laplace



...ora es la francesita Ivonne, en gran trabajo.

ARGENTINO

...nano de otro importante actor... ¿en
...en qué beneficia?
...tro caso: me refiero a Julio y a mí, todo
...que nos estimulamos mutuamente.
...o de trabajos preferís?
...de las épocas. Lo que sí tengo en claro
...o hacer teatro argentino.
... "Periferia"?
...de Viale se bajó de cartel por razones
...ción, pero con sala repleta. La idea es
...aunque sea en teatro privado.
...anta "Los miedos"? ¿Considerás que
...ciclo?
...de los problemas financieros, pienso
...unas así —que no hay más que unos
...rían que seguir, para levantar el nivel
...televisión. A mí el ciclo me dio, en la
...ca, oportunidad de mostrarme a ple-
...pasar, no sé. Estamos llenos de indeci-
...solo en la televisión...



...aliza en profundidad su estilo de trabajo.

SUSANA GIMENEZ PUEDE SER LA MUJER DEL AÑO

—Pienso que después de aquello tan hermoso que fue "Las mariposas son libres", trabajando al lado de Rodolfo Bebán, lo más importante que podía pasarme es poner ahora en el Maipo la obra "La mujer del año". Yo la vi el año pasado en Nueva York y quedé "atrapada". Te adelanto que se hará "con todo" y por eso ya estoy llena de profesores: de canto, de baile, de todo...

Ella una vez hizo "¡shock!" (promocionando un jabón) y de ahí en más recorrió todos los caminos de la fama. Cada tanto se retoca la naricita, porque es una "perfeccionista" de su singular belleza. Cada tanto, también, hubieron explosivos romances a su alrededor, pero su presente es "estable y muy feliz con Ricardo Darín". Quiso ser actriz y lo fue, quiso ser "vedette" y salió airoso del desafío. Desborda sencilla simpatía y se llama, naturalmente, Susana Giménez.

—Ya que citaste a la pieza teatral "Las mariposas...", decinos cuánto representó ella en tu carrera.

—Era un desafío bravo y se convirtió en algo inolvidable. Pienso que no se volvió a dar una comedia tan completa en lo emotivo, lo risueño y lo de la sencillez de la vida misma. A 12 años de eso, la gente sigue hablando de mi trabajo allí, la compenetración que tuvimos con Rodolfo.

—¿Tus atributos físicos te han encasillado? ¿Te privaron de hacer trabajos actorales más profundos?

—Siempre estuve encasillada por eso. Sacando "La Mary", donde junto a Carlos Monzón tuve un papel dramático, las demás ofertas siempre apuntaban a lucir lo físico. Pero no me quejo para nada, es muy difícil subsistir en la competencia y yo tengo la suerte de estar "siempre ahí".

—¿Por qué no estás en televisión?

—Es que para tanto no me da el físico...

—Bueno, si a vos no te da el físico...

—Quiero decir que estuve 8 años sin bajar de escenarios teatrales. También hice cine, aunque sacando "La Mary" no se me dio en tal medio algo que fuese trascendente. Y en televisión hicimos un lindo programa con Alberto Olmedo, que todavía la gente recuerda, pero que no tuvo suerte. En los últimos años no me agradó lo que me ofrecían.

—Sin embargo, por ahí ronda una propuesta importante, dicen...

—Es un proyecto en firme, para una telenovela para toda Latinoamérica. Tendría que empezarla luego que hayamos estrenado en teatro. Pero todavía no firmé.

—Tuviste varias parejas sentimentales, Susana. ¿De alguna manera

eso quiere decir que sos difícil de convivir?

—Lo que ocurre es que antes no se dio, las cosas no duraron. Tan difícil, no soy. Soy una acuariana con los pies sobre la tierra, a veces depresiva, incluso "chinche". Pero siempre positiva.

—¿Qué tipo de hombre necesitás a tu lado?

—Alguien que me respete, que no me haga sentir atada. Y, principalmente, que sea de "ondas positivas". Ahora me siento bárbara en lo sentimental y creo que eso se trasunta en todos mis actos. ¿Cuánto durará? Eso nadie puede



La bella actriz ante otro gran desafío.

predecirlo. Pero el presente es sensacional.

—Hablanos un poco más de "La mujer del año".

—Es la obra que hizo primero Raquel Welch que siguió Lauren Bacall. Ahora se está dando en Los Angeles. Se refiere a una periodista de televisión muy famosa. Hay buena trama, vestuario hermoso, números musicales donde también canto y otro tanto hace el protagonista masculino, que está a cargo de Jorge Mayorano. Pensamos estrenar en setiembre, con un coreógrafo norteamericano. Los productores ya viajaron para ver de nuevo la puesta y alrededor del día 20 de este mes también me haré una escapada yo a Los Angeles, con igual fin. Queremos que todo salga impecable, como nuestro público se lo merece.

"EL HOMBRE DE MEDIANOCHE". Largometraje norteamericano, interpretado por Burt Lancaster, Susan Clark, Camerón Mitchell, Morgan Woodward, Harris Yulin. Un policía debe luchar con un grupo de estudiantes de una escuela donde se desempeña como celador.

Primera sección: "LAS AEROMON-
ZAS". Largometraje norteamerica-
no, interpretado por Pat Klous.

BANANA CUMPLE NUEVA Y BASICA ETAPA

El popular grupo se identifica con lo que denuncia un abuso sobre las necesidades vitales.



Hay que Actualizarse

"Toda esa inútil información/que traen las revistas de actualidad/que una vedette deshizo el amor/con otro nuevo y joven galán/a quién le puede interesar/Ansiosa actriz por quinta vez se casará/cambió la nariz y sus arrugas pudo borrar". Estos son algunos versos del último hit del grupo Banana que acaba de editar su quinto LP "De entrecasa". Ante tamaña denuncia, José Luis Meniño, Diego Chornogubsky, Juan Gelly y César Pueyrredón, estuvieron dialogando con nosotros al respecto, afirmando que "el tema se llama 'Alud', porque desde su contextura musical hasta en su letra, intentamos mostrar un alud tan grande como el que nos quiere aplastar. Nosotros con esta canción renegamos del abuso que se le da a cierta información, pero de ninguna manera de las revistas, ya que de alguna manera todos vivimos un poco de ellas".

—¿A qué apunta el nuevo Banana?

—Nosotros tenemos un estilo y que es bien identificable. Pero tomamos algo de cada época y nos vamos actualizando según lo que queremos expresar. Así es como nos vamos adaptando, sin ponernos en la fila del rock. Es decir, utilizamos los elementos que nos provee el rock y lo integramos a nuestro estilo.

—Entonces ahora lo de ustedes ¿estaría más emparentado con el rock?

—Nuestra intención es afirmarnos en la balada-rock. Que es la expresión latina del rock y lo que en estos momentos identifica a nuestra juventud.

—¿Pero esto, no podría ser tomado por el público como un ardid meramente comercial, ante el auge que está teniendo el rock?

—No. Te podría decir que desde hace años gozamos de la admiración de ciertas estrellas de rock, que nos han confesado el gusto que tienen por nuestra música y que por ciertos prejuicios nunca lo han confesado. Fijate que en Banana tocaron músicos de la talla de "Willy" Iturri y Pablo Guyot en forma estable. Mientras que otros como Rubén Rada, Babú Cerviño y hasta David Lebón (este último en el LP recién editado), lo hicieron como colaboración. Igualmente queremos aclararte que no vamos a subordinar nuestro estilo al rock, sino éste a nuestro estilo.

—¿Puede ser que ahora Banana tenga un público rockero?

—Siempre hemos tenido una parte de ese público. Pero cuando nos referimos al público rockero, hacemos hincapié en el de Sandra Mihanovich, Marilina Ross, Roque Narvaja y hasta un Raúl Porchetto. Cabe destacar, que en nuestro estilo actual entran otras formas musicales como la new wave, reggae, el tango y hasta el folklore, estructuras que lo hacen en forma transitoria, formando parte de algún arreglo. Incluso hasta en las letras. Por ejemplo, cuando cantamos en "Alud", "Los inmorales están disfrazados", lo hicimos haciendo referencia a "Cambalache".

ALGO PARA...

RECORDAR

Es de por sí un mérito reconocer los errores y cambiar a tiempo de rumbo. Y más lo es cuando, aprovechando la excelencia de un elenco fuera de serie, se encare una producción completamente distinta a la que se estaba haciendo.

Ese es el caso del programa de Canal 9 que hasta no hace mucho tenía el nombre genérico de "Las brujas" y que desde hace dos semanas se cambió por "Usted y las otras", entrando desde ese momento en la línea de los teatros que tratan de reflejar la realidad que, desde muchos ángulos, nos acosa en nuestro diario vivir.

Lógicamente que contando con actrices de talento como Alicia Bruzzo, María Rosa Gallo, Lidia Lamaison, María Vaner, Hilda Suárez, Mirtha Busnelli, Diana Ingro y Mónica Vehil, puede suceder que el libreto no tenga para todas el mismo tratamiento que les permita lucirse por igual. Pero en una tarea de equipo lo que interesa es el tema, que puede a veces provocar el lucimiento de algunas en desmedro de otras. Eso hace a las reglas del juego y, si así lo entienden todas, es posible que "Usted y las otras" concrete la calidad que insinuó en sus primeras presentaciones.

Sin darle demasiada difusión (por lo menos hasta el momento) pero con propósitos bien definidos, quedó constituido el "Movimiento por la reconstrucción y desarrollo de la cultura nacional", propiciado nada menos que por don Ernesto Sábato, en colaboración con el doctor Enrique Stein. Al primer recital realizado, a beneficio de los inundados, concurren Tarragó Ros, León Gieco, Leda Valladares y otras importantes figuras, que fueron aplaudidas por más de 5.000 personas. Saludamos este hecho por lo positivo que resulta y por el respaldo que le dan nombres ilustres. Esto será, sin duda, para recordar y difundir.

Cada día se lo ve a Jorge Rossi más seguro y desenvuelto en su trabajo como animador. Si a esto agregamos su pinta, podemos afirmar que se trata del joven de más futuro en esa labor.

OLVIDAR

Le pregunto, amigo lector, si el sábado pasado en "Venga a bailar" tuvo oportunidad de escuchar a Adriana Salgueiro cantando un tema tropical, mientras Moria Casan bailaba. Estará de acuerdo que fue una de las combinaciones más increíbles de los últimos tiempos en televisión, en esta televisión en la que parece que nunca terminaremos de colmar nuestra capacidad de asombro. Eso, como algunos episodios, marcan a nuestro criterio una falta de respeto para con un público que sigue esperando que terminen las improvisaciones que nos retrotraen a épocas de menores exigencias y en tablados de barrio. Paciencia, señor, alguna vez será. (Y ojalá lleguemos a verla...).

Y ya que hablamos de improvisaciones, nos referiremos a un detalle muy simple, pero que hace a la responsabilidad de un equipo de producción, en este caso el de "Domingos para la juventud". En su última emisión y mientras cantaba Mario Clavell, fue sobreimpreso el motivo de su interpretación, notándose que decía "poupurri", en vez de potpourri, que es el término correcto y mundialmente aceptado. Como decimos, es un detalle, pero al que debieron haber prestado más atención.

La cantidad de cartas recibidas en Canal 9 con motivo de su concurso "El hogar de la felicidad" nos mueve a una reflexión. Porque si las cifras del famoso rating no favorecen a este canal, no nos explicamos cómo hubo millones de teleespectadores que, para completar sus formularios debieron ver el 9, pero que la estadística no refleja. Por eso es que, en este caso, consideramos que en esta columna lo que debemos olvidar es el rating, aunque agencias, avisadores y canales sigan considerando el dios de la televisión.

Los programas infantiles suelen tener dibujos animados realmente buenos que, hasta, los mayores, vemos con mucho agrado. Pero ultimamente la repetición son muchas y eso resiente el interés.

Kthryn Witt, Connie Selleca, Howard Plant y Marcia Wallace. Tres jóvenes de distintos lugares de los Estados Unidos vivirán diferentes alternativas, mientras hacen el curso de azafatas. Segunda sección: "MILLIE". Filme norteamericano interpretado por Julie Andrews, Mary Tyler Moore, Carol Channing, James Fox, John Gavin y Beatrice Lillie.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglin, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

14 13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Pancho Ibáñez conduce este ciclo donde se proyectarán dos series de primera línea: "El ancho mundo de los deportes" y "El deportista mundial", ambas producidas por la importante cadena ABC de los Estados Unidos.

14.30 7 PINKY Y FONTANA EN PERSONA

Periodístico, musical y de interés general conducido por Pinky y Jorge Fontana. Secciones: "Odol Preguntita", "Volver a vivir", una figura del ambiente artístico es agasajado por amigos y familiares. "Deportes", desde distintos estadios con Víctor Hugo Morales, Fernando Miembro y Néstor Ibarra. Así también conexiones con el interior del país y los hipódromos. Participan del programa: Tita Mérello, Ludovica Squirru, Mario Sapag (humor) y otros.

16 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie con Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Shefer y Tina Louise.

13 MATINEE 13

"ALEGRIA EN ACAPULCO". Filme norteamericano, interpretado por Elvis Presley, Ursula Andress, Elsa Cardenas, Paul Lukas, Larry Boman y Alejandro Rey.

16.30 2 VALLE DE PASIONES

Serie de aventuras con Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwyck y Linda Evans.

17.30 2 LOS DIAS FELICES

Serie. Interpretes: Ron Howard y Tom Roslev.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con la actuación de Roberto Gómez Bolaños, Carlos Villagrán, Florinda Meza, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgar Vivar, Angelina Fernández y Horacio Gómez.

13 MAGNUM

Serie policial con Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger E. Mosley. Capítulo de hoy: "LA DESAPARICION DE DICK MC WILLIAMS".

18.30 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza es-

ta serie acompañado por un gran elenco.

19 11 SON...RISAS ONCE

Programa cómico periodístico y musical, conducido por Quique Dapiaggi. Además actuarán durante el programa, Calígula, Silvia Peyrou, Carlos Scazziotto, Luchito y Anacleto, Noelia Blanco y los ballets de Nene Viana y Haydee González.

13 MAMA POR HORAS

Telecomedia de Ana López, con la actuación de Gilda Lousék (Susana de Ortiz), Jorge Barreiro (Ernesto Achaval), María Leal (Roberta Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban), Gogo Andreu (Mario Ortiz Velez), Liliana Bernard (Marina), Elizabeth Makar (Francesca) y elenco. Hoy: Roberta y Miguel Angel se han citado para ir a bailar a un boliche de onda. Mientras tanto, Mario se dirige a la misma boite con Mamerto para sorprender a Graciela, pues piensa que esta lo engaña.

19.30 2 CAMPEONATO METROPOLITANO DE BASQUET

Transmisión directa desde el estadio de Obras Sanitarias de un encuentro correspondiente al Campeonato Metropolitano de Básquet de Primera División. Relatos y comentarios: Oscar Gañete Blasco y Rafael Olivares.

NOCHE

20 7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional, tratados con sentido humorístico. Conducción: Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castelo. Además la participación de Norberto Degoas y Nicolás Repetto.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

"EL RETRATO PERTENECE A UN COMEDIANTE". Programa periodístico musical, conducido por Andrés Percivale. Actúan: Cecilia Narova, Reina Reech, Enrique Pinti, Vicky Schocron, Antonio Gasalla y otros.

20.30 9 DOMINGOS DE PACHECO

"EL PADRE LIBORIO". de Mario Flors y Paul Heart. Interpretes: Osvaldo Pacheco (Padre Liborio), Mariana Karr (Novicia María), Ricardo Dupont (Leonardo), Rodolfo Bustamante (Jacinto), Berta Ortigosa (Sofía), Liliana Benard (Marcela), Marisa Herrero (Madre superiora), Hilda Viñas (Hermana Portera) y Cristina Caram (Paola). Un bondadoso sacerdote de un pueblito de las sierras de Córdoba, se enfrenta a un singular personaje ateo, que cuestiona sus creencias.

21 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

"ARTEREOCLEROSIS". "EL MUNDO DE LOS INSECTOS" y "UN PASEO POR TURQUIA". Proyección de estos documentales. Presenta: Lucio Rubinacci.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Grandy, Ted Lange y Lauren Tewes. Capítulo de hoy: "EL

FESTIVAL". En este episodio se suceden dos historias paralelas. Por un lado las desventuras de un pequeño que viaja como polizón y por otro como dos mujeres, madre y esposa, tratan de ayudar a un hombre para que se reconcilie con su padre.

13 EXTRA TATO

Programa humorístico con la actuación de Tato Borel, Lía Jelin, Camila Perissé, Roberto Carnaghi, Federico Manuel Peralta Ramos,

22 2 SERPICO

Serie con David Birney y Tom Atkins.

7 DALLAS

Serie con Larry Hagman, Linda Gray, Patrick Duffy y Victoria Principal. Capítulo de hoy: "ACEPTACION". Por culpa de JR, Cliff comete malas inversiones y su madre lo separa de la dirección de la empresa. Por su parte, JR le pide a Sue Ellen que vuelva con él a su casa.

9 TODOS LOS GOLES

Periodístico que incluye la proyección de todos los goles registrados en horas de la tarde, y que se convirtieron en los encuentros por el Campeonato Nacional. Conducción: Dante Zavatarelli, Julio Ricardo, Fernando Niembro, Marcelo Araujo y un invitado quien elige el mejor gol.

11 CUENTA REGRESIVA

Programa periodístico conducido por Raúl Horacio Burzaco.

13 FAMA

Serie con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carlo Imperato y Carol Jenkins. Capítulo de hoy: "VOLAR SIN TITUBEAR". Una joven bailarina realiza una coreografía para ingresar a una famosa compañía de danzas. Mientras tanto, la dirección de la escuela averigua que uno de los alumnos padece una grave enfermedad.

23 2 AQUI LOS PROTAGONISTAS

Programa periodístico conducido por Pedro Burgos.

7 LOS JEFFERSON

Serie con Isabel Sandor, Sherma Hemsley, Mike Evans, Roxie Paker y Franklin Cover. Capítulo de hoy: "LUI SE SIENTE INUTIL". Tanto tiempo en su casa sin hacer nada, hace que Lui se sienta bastante deprimida. Por ese motivo, decide salir a buscar empleo.

9 EL ABOGADO DEL DIABLO

Programa periodístico conducido por Raúl Urizborea, con quien colaboran el rvdo. padre José María Lombardero.

13 MISION IMPOSIBLE

Serie con Peter Graves, Peter Lupus, Barbara Bain y Greg Morris. Capítulo de hoy: "EL JUEGO". Uno de los agentes del gobierno es comisionado para rescatar un reloj, dentro del cual hay escondido una pequeña cámara fotográfica, que contiene documentos filmados de vital importancia para la seguridad de la nación.

23.30 7 PROYECTO 2.000

Programa periodístico, conducido por Jorge Lozano.

11 COLCHAK

Serie protagonizada por Darren McGavin y James Oakland. Capítulo de hoy: "EL ES LABON PERDIDO"

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "EL DESPERTAR". Largometraje norteamericano interpretado por Gregory Peck, Claude Jarman, Jane Wymann, Chill Wills y Clem Evans. Cuando ha llegado a encariñarse con un pequeño cervatillo, un niño ve con desesperación como su padre cansado de los destrozos que provoca el animal, quiere sacrificarlo. Segunda Sec-

ción: "LAVERNE Y SHIRLEY". Comedia en serie con Penny Marshall y Cindy Williams.

7 TRASNOCHE

"SECRETOS". Largometraje norteamericano interpretado por Susan Blakely, Roy Thinnes, Joanne Linville, John Randolph y Melody Thomas.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Alfredo Jasca.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "EN BUSCA DE

ALEJANDRO EL GRANDE". Serie con James Mason, Jane Lapotare, Nichols Clay, Robert Stephens, Julian Clover e Ian Charleson. Hoy: Alejandro el Grande se dirige a la Mesopotamia y allí, luego de duros combates, ocupa Babilonia, provocando el derrumbe del imperio persa. Segunda y última sección: "LAS VEGAS". Serie con Robert Ulrich, Greg Morris, Bart Braveman y Phyllis Davis. Capítulo de hoy: "VICTIMA DE MALOS TRATOS". Dos delincuentes simulan un asesinato con el fin de violar a una indefensa mujer.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 18

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA**9.30 7 TELEVISION EDUCATIVA**

Hoy: "INFORMACION VOCACIONAL". Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

10 7 TELESUELA TECNICA

Ciclo educativo.

10.30 7 ATC INFORMA

Informativo local y extranjero. Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

11 7 RECREO

Primera sección: "EL FANTASMA REVOLTOSO", en el capítulo: "Atrapamos al fantasma". Segunda sección: "JORGE DE LA SELVA". Proyección de esos dos cortos infantiles de dibujos animados.

11.30 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Humorístico musical grabado en los Estados Unidos, con los fabulosos muñecos de Jim Henson.

12 7 CHIPS

Serie con: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "BIORRITMO". Una muchacha; dueña de una importante flota de camiones; acude a los dos policías porque sus camiones y choferes sufren constantes accidentes.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.

12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE

Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE**3 7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ci-

clo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.

9 VIDEOSHOW

Programa periodístico conducido por María Larreta, Silvia Fernández Barrio.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 CARA A CARA

Teleteatro escrito por Vicente Sessa con la participación de Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero, Juan Vitale, Elizabeth Killian, Pedro López Lagar y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Punte, Vicente Larrosa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 7 VANESSA

Teleteatro mexicano, interpretado por Lucia Méndez (Vanessa), Héctor Bonilla (Luciano Saint Michel), Rogelio Guerra (Pierre Saint Michel), Isabela Corona (Cecil), Antonio Brillas (José de Jesús), Carlos Camara (Dr. Servin), Adriana Roel (Amelia), Dr. Fuentes (Fernando Larrañaga), Rosalía Valdéz (Irma), Aurora Clavel (Rosa) y Antonio Medellín (Guillermo).

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullok, Cristina Tejedor, Alberto Argi-

bay, Chela Ruiz, Miguel Ángel Suárez, Angélica López Gamio y gran elenco.

15.30 7 VACACIONES CON GOMMA GOMMA

Programa infantil con el popular muñeco italiano.

16 2 LARAMIE

Serie con John Smith y Robert Fuller.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré.

9 AMOR SALVAJE

Teleteatro escrito por Lios Gayo Paz, con la actuación de Antonio Grima, Gabriela Gili, Luis Dávila, Josefina Ríos, Susana Lanteri, Horacio Raniere, Marita Ballesteros, Daniel Fanego, Aldo Pastur, María Elena Sagrera, Miguel Ligerio y Jorge Morales.

11 NUESTRO CINE

"NOCHE DE BODAS". Largometraje argentino, interpretado por Paulina Singerman, Enrique Serrano, Irma Córdoba, Felsa Mary, Ricardo Passano, Pablo Legarde y Aurelia Ferrer. La misma noche de su casamiento, una muchacha se entera que su flamante marido, le ha sido infiel con su propia hermana.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con los muñecos "Carozo y Narizota" y las hermanas María Marisa y Victoria Carreras. (En este horario podría comenzar un programa de Hugo Moser, titulado "Sociedad Conyugal", interpretado por María Aureli Bisutti, Juan Layrado y elenco).

17 2 EMERGENCIA

Serie con Robert Fuller, Julie London y Bobbie Troup.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerchier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor

★ Los secretos de Cupido son a veces "inescrutables". Es lo que ocurre con Graciela Borges quien, no obstante recientes salidas nocturnas con el joven Carlos Christiansen, guardaria —desde hace tiempo y en lo más recóndito de su corazoncito— poderoso vínculo afectivo con alguien hoy dedicado a la producción artística (según infidencias de quienes afirman conocer muy bien a la singular estrella). La razón del silencio es que, por ahora, la concreción de tal pareja tropezaría con obstáculos insalvables (¡Ah, el poder de las circunstancias!).

★ Trascendieron entretelones que tendrían como foco a la conflictiva Verónica Castro. Es que resultó ser "extremadamente celosa" de que "le roben" letra, cámara, o preferencias. Cuando vio que en su actual tira televisiva, Susana Freyre tenía un personaje "entrador", obligó a apresurarlo "el fin". Después le tocó al hasta ese momento "influyente" Vicente Sesso (el desplazado autor), a quien habría culpado de "desarrollar en demasía" las situaciones de la pareja que juegan Telma Steffany y Juan Vitali. Por eso, ahora muchos temen por el futuro —en la tira— de la cautivante Telma. Y ahí no termina todo: Verónica dijo "no" al proyecto teatral (de Santa Cruz) casi concretado, "porque el libro no estaba hecho para destacar la figura central femenina". Sálvese quien pueda...

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS



★ También se habría vuelto "a realizar" sentimentalmente, Cacho Castaña. Algunos amigos que le veían demasiado alicaído le presentaron a impactante modelo (que también estudia para parasicóloga). Ella se llama Marcela Brown y posee exultante humanidad. No se sabe si él ha comenzado a escribirle versos, pero salir, salen. (Vamos, Cacho, todavía).

★ No quedó nada conforme Daniel Guerrero de la nota "a la cual accedió" joven ex reina de belleza (de Punta del Este) y actual profesora de "gimnasia jazz", que lleva

por nombre Andrea Katz. Ella habló de las salidas de ambos "desde unos meses atrás" y el galán siempre fue afecto a la reserva en tales "lides". Cuestión de puntos de mira.

★ El "duo artístico" que conforman Amelita Baltar y el juvenil Daniel Lago —ensayan con miras a temporada marplatense—, quienes asumirán sendos desnudos totales en obra titulada "El infierno temido", corre peligro de convertirse en "algo más" (si ya no se convirtió), de acuerdo a crecientes "mimitos" que se dispensan, tanto en fogosos ensayos co-

mo en furtivas salidas. Todo sea por el arte.

★ Finalmente la ópera, "Salomé" se dará en el Colón, pero sin Cecilio Madanes como "regisseur". Don Cecilio nos explicó que la razón estriba en su nuevo viaje a Norteamérica (estará afuera entre el 5 y el 23 de agosto), por lo cual solo podrá hacerse cargo de la puesta —también en el Colón— de "El Murciélagos" (programado para octubre). Que no lo muerda.

★ Parece una historia por entregas: joven actor "nochero", al llegar Verónica Castro para iniciar su primera "tira argentina", le "echó el ojo". Se encontraron un par de veces casualmente, en fiestas del ambiente, y hubo "juego de flirteo". Pero se cruzó raudamente Jorge Martínez y "perdió". Esta vez decidió ser más expeditivo y consiguió "un lugar" en la presente tira que doña Vero protagoniza, "para estar ahí". Y puede que se le de, teniendo en cuenta la capacidad sentimental que ha demostrado la mexicana. (¡Habrá más noticias para este boletín!).

★ Llevar siempre pañuelo en la cabeza no es moda que Silvia Montanari desee imponer, sino momentánea necesidad: la operación estética que tan excelentes resultados la deparó, demandaba rapar franja del cabello, que aún tiene que crecer "como antes". De ahí que use peluca. La coquetería también tiene sus bemoles.

UNA INVITACION DE GRAN IMPORTANCIA

Esta nota, además de destacar los méritos de un prestigioso conjunto teatral cordobés, pretende ser un apoyo para que sus integrantes puedan lograr el propósito que se han propuesto.

Se trata del Teatro Goethe que, como decimos, tiene su centro de acción en la capital de Córdoba, donde se ha recibido una especial invitación para su concurrencia al Festival Internacional Cervantino, cuya próxima edición se realizará entre el 29 de septiembre y el 14 de octubre venideros, en la ciudad de Guanajuato, México.

Aclaremos que se trata de una muestra de mucha importancia, que no solo cubre la actividad teatral sino también otras expresiones del arte y a la que, en ediciones anteriores reunió, por ejemplo, a la Comedia Francesa, el Lindsay Kemp de Londres, el Piccolo Teatro de Milán, Bruno Gelber y el Ballet de Stuttgart.

Esto da idea de la distinción que representa para el Teatro Goethe el hecho de haber sido invitado, para lo que es necesario que sus integrantes se ha-

gan cargo de los pasajes para llegar hasta el país azteca, para una vez estar allí quedar todo por cuenta de los organizadores del festival.

El grupo está compuesto por los intérpretes Víctor Moll, Alejandro Ruiz, Jorge Pinus, Laura Cikra, David Metral, Raúl Quiroga, y Rogelio Pizzi. La escenografía y vestuario son de Rafael Reyeros y Cristina Morini, la iluminación de Rubén Centineo y la dirección



"Mockinpott", por el grupo cordobés.

general de Chet Cavagliatto.

La obra con que se presentaría es "Mockinpott", una magnífica sátira de Peter Weiss, que pinta la impotencia que padece un individuo común frente al aparato del estado.

Con ella realizaron la última temporada de verano en Villa Carlos Paz, ofreciéndola también en la ciudad de Córdoba, donde mereció comentarios por demás elogiosos de la crítica especializada. Y vale la pena destacar que el Teatro Goethe viene recibiendo distinciones desde 1969, tanto por la calidad de sus puestas en escena, como por actuaciones, escenografías y otros rubros. Por ello no resulta extraño que fuera invitado, porque demuestra que se lo conoce y aprecia más allá de nuestras fronteras.

Como dijimos al principio, nuestra colaboración se traduce en esta exposición de méritos, pensando que entre nuestros lectores debe haber representantes de empresas privadas y oficiales o de cualquier otro tipo, que estén en condiciones de dar el apoyo que estos artistas necesitan para su viaje.

A la Hora de Cenar También Pueden Pasar Otras Cosas

Extraño gesto de Nacho Quirós, que observan sonrientes Tita Rous y Adriana Gardiazabal. Es posible que, teniendo en cuenta el buen humor del actor, haya querido decir que la cuenta estaba "salada".



Naanim Timoyko quiso festejar públicamente el cumpleaños de su esposa y así lo hicieron en un conocido restaurant, entre mucha gente de la farándula. Claro, a esto siguió otro festejo, pero en privado.

El hombre de la foto es el Dr. Jorge Lilicovich, quien a su izquierda tiene a Viviana Ramirez, modelo con la que se casó. A la despedida de solteros concurren, entre otros, Sonia Pepe y Lilian Asti. ¡Casi nada!



No es muy alentadora la expresión que muestra Gerardo Romano y no es para menos. Es que no puede bastar a su necesidad sentimental una estadía tan corta como la de Leonor Benedetto. Se justifica que esté así.



A esta pareja es difícil verla de otra manera que no sea sonriente. Emilio Disi y Dorys del Valle están así en su estado natural y Coca, la esposa de Calabró que los acompaña, lo sabe muy bien. Juntos, suelen divertirse muchísimo haciendo que los demás también se alegren.



Los malos momentos quedaron definitivamente atrás para Susana Traverso y Nito Micozzi. En los lugares del nocturno jarangón se muestran juntos y felices. Además, la vedette dice estar muy contenta con su trabajo junto a Olmedo en "No toca botón". Todo marcha sobre rieles.

Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner, Richard Anderson y Lee Majors. Capítulo de hoy: "LA MADRE DE JAIME". Una mujer, trata de engañar a la protagonista diciéndole que es su madre. Pero lo que realmente busca aquella, es protección, ya que es perseguida por un servicio de espionaje internacional.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie con Chad Everett y James Darly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "VIAJE EN LA PRIMAVERA". (primera parte). Tras corto tiempo de convivir con su familia, el abuelo Ingalls recupera su estado de alegría, tras venir de un período depresivo. Sin embargo todo parece empañarse cuando riñe con Laura.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Serie de ciencia ficción protagonizada por Roy Thinnes.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro de origen brasileño, con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Tereza Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villa-

rruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-mes Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 RUGGERO

Teleteatro interpretado por Rodolfo Ranni (Ruggero), Bárbara Mujica (Libertad), Juana Hidalgo (Clara), Julio de Grazia (Elias), Tincho Zabala (Vittorio), Ernesto Larrese (Mariano) María Elena Segrera (madre de Ruggero), Liliana Simoni (Marina), Héctor Pellegrini (Cuevas) y Lucrecia Capello (Julia). Hoy: Un hombre joven deambula junto a su pequeña hija en pos de una solución de su grave conflicto. Fue despedido de su trabajo y no le han pagado lo que le correspondía. La situación se le hace insostenible y debe asumir actitudes insospechadas.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Ciclo de documentales presentadas por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "LA TRIBU QUE ELUDIO EL MUNDO". Entre Indochina y Australia se encuentra Sumatra, una isla habitada por veinte millones de personas. En su interior viven los aborígenes Kubu, que son reacios al hombre blanco, y muy difíciles de hallar, ya que cada tiempo se mudan y cambian de lugar.

22 2 MANNIX

Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 CINE A LAS DIEZ

"TOBI". Largometraje español interpretado por Lolo García, María Casanova, Silvia Tortosa, Francisco Vidal, Andrés Mejuto y Antonio Ferrandis. De un día para el otro, un niño comienza a tener alas en la espalda. Sus padres muy preocupados, consultan varios médicos, y cada uno de ellos da distinto diagnóstico. Presenta Domingo Di Núbila.

9 SI FUERA PRESIDENTE

Programa periodístico conducido por Enrique Llamas de Madariaga, en cuyo transcurso someterá a un reportaje a invitados especiales pertenecientes a las más diversas extracciones del quehacer nacional.

11 LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico, Guido Gorgatti, Tino Pascali, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scziotta, Nelly Láinez, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naanym Timoyko y un gran elenco.

13 COMPROMISO

"¿QUE HACEMOS CON EL

VIEJO?", de Ricardo Halac. Interpretes: Marcos Zucker (Daniel), Ana María Picchio (Marta), Miguel Ángel Solá (Horacio), Ana María Campoy (Isabel), Ricardo Darín (Alejandro), Arturo Maly (Ernesto), Leonor Manso (Dorita), Susú Pecoraro (Mónica), Mario Giusti (Domingo) y Zelmira Guíñol (Ramón). Un anciano, debe luchar denodadamente para que sus hijos no lo internen en un asilo.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

9 LA LUZ DE LOS JUSTOS

Serie con Chantal Nobel, Michel Robbe, Jean Deschamps, Giselle Casadeus y Okelle Abbadie.

23.30 11 PANORAMA DE LA MEDIA NOCHE

Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizabal, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 TRES SON MULTITUD

Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Suzanne Sommers y Audra Lindley. Capítulo de hoy: "EL REGALO". Jack convence a Stanley de que le sale más barato comprarle un buen tapado a Helen que llevarla a Las Vegas. Pero el propietario le encarga la compra de el abrigo a su inquilino.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: OWEN MARSHALL. Serie con Arthur Hill y Lee Majors. Segunda sección: "EL TELEFONO ROJO". Largometraje norteamericano, interpretado por Charles Boyer, Robert Taylor. Un doble agente secreto, interviene la línea que une telefónicamente al presidente de los Estados Unidos y al premier ruso. Tercera y última sección: "LAVERNE Y SHIRLEY". Comedia en serie con Penny Marshall y Cincy Williams.

7 ATC INFORMA

Periodístico. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Migroprograma dedicado a exaltar los distintos lugares de nuestra Capital Federal, conducido por Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION

Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Rosythe y Joan Collins, Pamela Sue Martin y Linda Evans. Segunda sección: "MANNIX". Serie interpretada por Mike Connors. Presenta: Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE 13

"EL COMISARIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Ossle Davis, Kaz Garas, Kyle Johnson, Edward Binns y Lynda Day. Un sheriff negro toma la defensa de una mujer que ha sido violada por un agente de seguros.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 19

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Ciclo educativo.
- 10.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Programa religioso.
- 10.30 **7 ATC INFORMA**
Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.
- 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lasie", "Superman", "Funny Company" y otros.

- 11 **7 RECREO**
Primera sección: "EL FANTASMA REVOLTOSO". Segunda sección: "JORGE DE LA SELVA". Series de dibujos animados.
- 11.30 **11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Humorístico musical con la participación de los simpáticos muñecos de Jim Henson.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

- 12 **7 CHIPS**
Serie con Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "LA COMPETENCIA". (Primera parte). Cuando está investigando la actividades de una peligrosa banda, John sufre un grave accidente.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Juan Carlos Rousselot, Beatriz Giromacci y Amalia Rosas.
- 12.30 **13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 VIDEOSHOW**
Periodístico conducido por Silvia Fernández Barrio.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorgelina Aranda y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez

Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

- 14 **11 CARA A CARA**
Teleteatro, con Verónica Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrosa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.
- 14.30 **7 VANESSA**
Teleteatro mexicano interpretado por Lucía Méndez, Héctor Bonilla y Rogelio Guerra.
- 15 **9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.
- 11 AMOR GITANO**
Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

15.30 **7 VACACIONES CON GOMMA GOMMA**
Programa infantil, con la participación del famoso muñeco italiano.

- 16 **2 LARAMIE**
Serie con John Smith y Robert Fuller.
- 7 TELEJUEGOS**
Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Cecile Charré y "Alfonso".
- 9 AMOR SALVAJE**
Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE
"EL TESORO DE LA ISLA MACIEL". Largometraje argentino interpretado por Luis Arata, Alberto Bello, Severo Fernández, Silvana Roth, Juan Manglate, María Armand y Alfredo Jordán. Para levantarle el ánimo a su padre —un viejo marino en inactividad— su hijo le hace creer que hay un gran tesoro escondido. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS
Programa infantil, con los muñecos "Carozo y Narizota", las hermanas María, Marisa y Victoria Carreras.

17 **2 EMERGENCIA**
Serie con Robert Fuller, Julie London y Bobbie Troup.

9 EL CLUB DE ANTEOJO
Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA
Teleteatro escrito por Abel Santa

Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner, Richard Anderson, Lee Majors y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "EL CAÑON DE LA MUERTE". Una banda de delincentes trata de apoderarse de un invento del gobierno norteamericano. Por ese motivo, la Mujer Biónica es la encargada de desbaratar los planes de los sujetos.

19 **2 CENTRO MEDICO**
Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este programa periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ
Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie con Michael Landon, Karen Grassie, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson y Lindsay Sidney. Capítulo de hoy: "VIAJE EN LA PRIMAVERA". (Segunda y última parte). Laura, incapaz, va corriendo en busca de su abuelo, con quien había reñido duramente y trata de convencerlo de que no se vaya.

NOCHE

20 **2 LOS INVASORES**
Roy Thimes protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS
Humorístico. Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco.

9 BAILA CONMIGO
Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE
Programa humorístico y musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villaruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

- 21 2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Rada-
mes Pera
- 7 28 MILLONES**
Programa periodístico conducido por
Roberto Maidana. Notas: Raúl Barce-
ló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez,
Enrique Macaya Márquez, Silvia Mar-
tínez y Juan Carlos De Pablo.
- 9 UD. Y LAS OTRAS**
"REENCUENTRO", de Jorge Maes-
tro y Sergio Vakman. Intérpretes: Ali-
cia Bruzzo (Diana), María Rosa Gallo
(Lucía), Diana Ingro (Teresa), Mirta
Busnelli (María), Mónica Vehil (Sil-
via), Hilda Suárez (Carmen), María
Vaner (Norma), Lidia Lamaison (Eli-
sa), Horacio Denner (Osvaldo) y elen-
co. Una mujer desengañada en el
amor, regresa a su pueblo natal. Allí y
luego de un tiempo, se encontrará con
el hombre que le ha hecho tanto mal.
- 11 ESPERANZA '84**
"INDEPENDIENTE vs. ROSARIO
CENTRAL". Transmisión directa de
este encuentro, en el que participan
jugadores menores de veinte años sin
contrato profesional y hasta cinco ele-
mentos tienen convenio económico
con cada una de las instituciones a la
que pertenecen. Relatos: Horacio
Aiello. Comentarios: Mario Trucco.
- 13 OPERACION JA JA**
Programa cómico. Participan: Jorge
Porcel, Juan Carlos Altavista, Rolo
Puente, Santiago Bal, Vicente La
Russa, Carmen Morales, Luisa Albi-
noni, María Rosa Fugazot y elenco.
Idea, libro y producción: Gerardo So-
fovich.
- 22 2 MANNIX**
Serie con Mike Connors y Joseph
Campanella.

- 7 CINE A LAS DIEZ**
"PALABRA DE BOY SCOUT". Largo-
metraje norteamericano, interpretado
por Gary Coleman, Katherine Hel-
mond, Wilfred Hyde, Pat O'Brien, Ba-
sil Hoffman, Peter Hobbs y Joanna
Moore. Un simpático negrito que in-
gresará en la escuela de Boy Scout, ga-
nará el corazón de una antipática y
severa guía, que hasta ese momento
no podía encariñarse con nadie. Pre-
senta: Domingo Di Núbila.
- 9 SOLA**
Teleteatro escrito por Alberto Migré.
Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy),
Francisco Llanos (Abel), Carlos Mo-
reno (Gringo), Guillermo Rico (Mau-
ro), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filipi
(Luciano), Virginia Faiad (Norah),
Tina Serrano (Tonia), Nelly Fontan
(Carolina) y un gran elenco.
- 22.30 13 TIEMPO NUEVO**
Periodístico conducido por Bernardo
Neustadt y Mariano Grondona, con la
participación de importantes invita-
dos.
- 23 2 QUINCY**
Jack Klugman protagoniza esta serie.
- 11 EL MUNDO EN GUERRA**
Proyección de documentales presen-
tados por Héctor Grossi.
- 23.30 9 CIUDADES**
"ESTOCOLMO". Proyección de do-
cumentales
- 11 PANORAMA DE LA
MEDIANOCHE**
Informativo local y extranjero. Con-
ducción: Eduardo Smith, Armando
Repetto, Juan Carlos Mendizábal,
Enrique Landi y Félix Anadón.
- 24 2 TRASNOCHE**
Primera sección: OWEN MARSHALL.

- Serie con Arthur Hill y Lee Majors.
Segunda sección: "PASIONES EN
CONFLICTO". Largometraje nortea-
mericano interpretado por Robert
Wagner, Jeremy Slate y Robert
Hecks. Un detective privado, debe su-
perar innumerables dificultades,
cuando se aboca a la investigación de
un asesinato. Tercera y última sec-
ción: "LAVERNE Y SHIRLEY". Co-
media en serie con Penny Marshall y
Cindy Williams.
- 7 ATC INFORMA**
Informativo. Conducen: Carlos Nahón
y Osvaldo Lorenzo.
- 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Microprograma dedicado a exaltar los
lugares más importantes y pintores-
cos que posee nuestra Capital Fede-
ral y alrededores. Conducción: Adolfo
Jasca.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Informativo con Sergio Villarruel, Ro-
dolfo Pouzà y Jorge Jacobson.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
Primera sección: ROCKFORD. Serie
con James Garner, Noah Beery, Hé-
ctor Elizondo y Joe Santos. Segunda y
última sección: MANNIX. Serie con
Mike Connors. Presenta: Pedro Di-
zan.
- 13 TRASNOCHE 13**
Primera sección: "LA NOCHE QUE
SE CAYO EL PUENTE". (Segunda
parte). Miniserie norteamericana, con
James Mc Arthur, Desi Arnaz Jr, Char
Fontene, Richard Gilligan, Leslie
Nielsen y Barbara Rush. Segunda y
última sección: "EL ASCENSO DEL
HOMBRE". Serie documental.
- 2.30 13 UN MOMENTO DE
MEDITACION**
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 20

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 7 TELESUELA TECNICA**
Ciclo educativo.
- 10.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Programa religioso
- 10.30 7 ATC INFORMA**
Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos
Nahón.
- 13 BUENOS DIAS CON
PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo don-
de se emiten cortometrajes y dibujos
animados: "Lassie", "Superman",
"Los chicos del espacio", "Abelardo",
"Funny Company".
- 11 7 RECREO**
Primera sección: "EL FANTASMA
REVOLTOSO". Segunda sección:
"JORGE DE LA SELVA". Series de
dibujos animados.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO
GUSTO**
Adriana Bertolino.
- 11.30 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Cómico musical con los simpáticos
muñecos de Jim Henson.

- 12 7 CHIPS**
Serie. Larry Wilcox y Erik Estrada pro-
tagonizan esta serie policial, donde
ambos personifican a dos simpáticos
patrulleros a bordo de dos potentes
motos.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Conduce este ciclo periodístico Betty
Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Primera edición: Juan Carlos Rousse-
lot, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y
Rial Martínez.
- 12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Con-
nors y Johnny Crawford.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ci-
clo periodístico de entretenimientos
para toda la familia, en el cual también
participan diversos columnistas in-
vitados para charlar sobre espectácu-
los, deportes y actualidad.
- 9 VIDEOSHOW**
Programa periodístico conducido por

María Larreta, Silvia Fernández Bar-
rio y Miriam Arancibia. Notas espe-
ciales: Gerardo Palacios y Jorge Fer-
nández Costas.

11 SI LO SABE CANTE
Roberto Galán conduce este ciclo de
entretenimientos durante el cual to-
dos tienen oportunidades de desarro-
llar sus aptitudes artísticas. Secreta-
rias: Dorita Delgado, Jorgelina Aran-
da, Gladys Mancini, Petty Castillo.

13 REALIDAD '83
La actualidad nacional e internacional
comentada por conocidos periodis-
tas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loi-
zeau.

14 11 CARA A CARA
Teleteatro con la actuación de Veróni-
ca Castro, Pablo Alarcón y un gran
elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH
Programa de interés general condu-
cido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 VANESSA
Teleteatro mexicano, interpretado por
Lucía Méndez, Héctor Bonilla y Roge-
lio Guerra.

15 **9 LA MESTIZA**

Teleteatro brasileño con la actuación de Gloria Pérez, Fabio Sunior y un gran elenco.

11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. Reparto: Enzo (Arnaldo André), Dolores (Luisa Kulliok), Isa (Cristina Tejedor), Carmelo (Alberto Argibay), Vanina (Chela Ruiz), Gregoria (Angélica López Gamio), Pila (Alba Castellanos), Rodolfo (Miguel Ángel Suárez), Zulima (Berta Castellar), Humberto (Daniel Miglioranza), Dino (Horacio Nicolai), Aurora (Nora Massi), Alvaro (Maurice Jouvét) y Zulma (Berta Castellar). Producción ejecutiva: Rodolfo Vivas. Dirección: Emilio Ariño.

15.30 **7 VACACIONES CON GOMMA GOMMA**

Programa infantil con la actuación de este famoso muñeco italiano.

16 **2 LARAMIE**

Serie con John Smith y Robert Fuller.

7 TELEJUEGOS

Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.

9 AMOR SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grima y Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil, con la actuación de los muñecos "Carozo y Narizota" y las hermanas María, Marisa y Victoria Carreras.

17 **2 EMERGENCIA**

Serie con Robert Fuller, Julie London y Bobbie Troup.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil - Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danall y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner y Richard Anderson.

19 **2 CENTRO MEDICO**

Serie. Protagonistas: Chadd Everett y Hanes Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de estos grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thines, Daves Cronin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico con Juan Carlos Mesa, Mónica Gonzaga, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Renni y elenco.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Teresa Pachel, Raúl Cortez y Debora Gama.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúan: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Calígula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.

21 **2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequenino, Angel Cortese, Fernando

Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 **2 MANNIX**

Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

Proyección de un largometraje o un programa especial, presentados por Domingo Di Núbila.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Programa cómico con libro de Hugo Moser y la actuación de Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Elena Cruz, Ricardo Lavli, Hugo Arana, Cristina del Valle, Carmen Barbieri, Juan Leyrado, Aida Luz, Hugo Caprera, Carlos del Burgo, Georgina Barbarrosa y Norma Kraider.

22.30 **11 ALLA VAMOS**

Proyección de documentales, que muestran distintos aspectos de las provincias de nuestro país. Presenta: Luis Garibotti.

23 **2 QUINCY**

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

9 DESDE EL RING

Proyección de un combate de box.

23.30 **11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE**

Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 UN DIA A LA VEZ

Serie con Brownie Roman, McKenzie Phillips, Richard Masur, Valerie Bertinelli y Pat Harrington.

24 **2 TRASNOCHE**

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouz y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.5 **9 GRANDES OLVIDADOS**

Microprograma evocativo, conducido por Adolfo Gallardou.

0.30 **7 TRASNOCHE**

Primera sección: "CALIFORNIA COUNTRY". Serie con Ted Schackelford, Joan Van Ark, Tonya Crowe, Danny Gellis y James Houghton. Segunda sección: "MANNIX". Serie con Mike Connors.

13 TRASNOCHE

Proyección de un largometraje.

La Fama la Alejó de sus Hijos

NUEVA YORK.—Hace algunos meses me sentía la mujer más feliz del mundo. La idea de ser nuevamente madre me tenía loca de alegría. Por eso, cuando perdí el embarazo fue un gran dolor para mí, pero no pierdo las esperanzas de poder tener otro hijo y haré otra vez cualquier sacrificio para conseguirlo.

Así se expresa Raquel Welch, quien a pesar de sus cuarenta años de edad siente ese gran deseo, por el que está dispuesta a dejarlo todo, tal cual lo había hecho cuando le confirmaron su frustrado embarazo.

En ese momento estaba trabajando en Broadway como protagonista de la comedia musical "La mujer del año", uno de los sucesos más importantes de las últimas temporadas. Raquel había conquistado al público y a la crítica especializada, revelándose como una actriz de talento, luego de haber sido considerada, durante mucho tiempo, como un símbolo sexual.

Por eso llama la atención que, a su edad, insista en que con gusto hubiera renunciado a todo eso por tener ese hijo. Era lógico preguntárselo y contestó de esta manera:

—Tuve 2 hijos en mi primer matrimonio con James Welch. Damon, que ahora tiene veinticuatro años y Tahnee, de veintidós. Ahora viven en forma independiente pero lo cierto es que cuando eran chicos nunca tuve mucho tiempo para estar con ellos y por eso no pude dejar de sentir un complejo de culpa. De allí que siento esta gran necesidad de tener otro hijo a quien brindarle todo lo que no le di a ellos.

La respuesta nos mueve a otra pregunta: ¿Por qué no pudo dedicarse con mayor intensidad a sus hijos?

—Era muy joven entonces —dice— y estaba en los comienzos de mi carrera artística. Los que administraban mi trabajo querían convertirme en estrella y para eso era contraproducente que se supiera que yo estaba casada y que era madre. Por eso en muchos años no se supo que tenía familia y los chicos estuvieron en manos de nurses más que en las mías.

—¿No sintió alguna vez deseos de rebelarse contra ese sistema? —inquirimos. Y contesta:

Tengan en cuenta que yo, como otras actrices en mi misma situación, era un simple engranaje dentro de esa gran maquinaria que es Hollywood. No tenía fuerza para hacer valer mis derechos. Para peor, en 1964 me divorcié de mi marido y la justicia le dio a él la custodia de los niños, porque alegó que yo estaba más preocupada por mi carrera que por ellos.

Sobre la relación que posteriormente mantuvo con sus hijos, dijo que estos al crecer se dieron cuenta que ella había sido una víctima de las circunstancias, pero, de todos modos, mantienen un trato más de amiga que de madre.

Antes de su actual y tercer marido, André Weinfeld, la Welch estuvo casada también un par de años con Patrick

Curtis, de profesión representantes de artistas. Así explicó las razones que hicieron fracasar sus dos primeros matrimonios:

—Con James Welch el problema fue que no quería ser un marido oculto y con Patrick fue al revés. A él solo le interesaba yo como estrella para administrar mi carrera. Por suerte, André es completamente distinto. El me considera una mujer antes que una artista y casi nunca hablamos de trabajo. Además, es el primer hombre al que amo de verdad y que me hace sentir amada.

Por otra parte, dice que el hecho que su marido sea seis años menor que ella es algo que la tiene sin cuidado y que no cuenta para nada. Y a pesar de que recién está en los cuarenta años, es lógico que comience a pensar en su

AMARGAS
QUEJAS
DE

Raquel Welch

posición frente a la vida, ahora que la juventud va quedando atrás.

—No me asusta envejar —afirma— porque pienso que eso tiene su lado positivo. Por ejemplo, al dejar de ser un símbolo sexual con mayor razón podré seguir probando que soy una buena actriz. Los hombres dejarán de mirarme como un objeto de deseo y se fijarán más en mis condiciones artísticas.

Esto habla de una posición bien tomada y de una sensibilidad especial.



—Así es —comenta— soy muy sensible y también extremadamente vulnerable. Además, escribo poesías, pinto y amo la música y todo el arte.

Y para finalizar, le hacemos presente que se insinuó que su fracasado embarazo fue un golpe publicitario para revivir su popularidad y darle oportunidad de lograr nuevos y buenos contratos.

—Esos son comentarios maliciosos que ni debo tenerlos en cuenta asegura. Todo lo que se diga en tal sentido es absolutamente falso y lo rebato diciendo simplemente que, de otra manera, no hubiera abandonado ese gran éxito que para mí era "La mujer del año".

De esta nota deducimos que, por primera vez, Raquel Welch ha mostrado un aspecto distinto que, queremos creer, refleja su verdadera personalidad. La de una madre arrepentida de haberlo sido solamente de nombre, echando la culpa de ello a la maquinaria de la fantasía que manejan los magnates de Hollywood.



Con su tercer marido, André Weinfeld, asegura haber encontrado la felicidad absoluta y de él quiere tener otro hijo, por eso insistirá en tal propósito.